

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г.Хабаровска
«детский сад №187»

Принята
на педагогическом совете
протокол № 1 от 25.08.2023г

Утверждаю
заведующий МАДОУ № 187
_____ Т.В. Гуляева
приказ № __ от 25.08.2023г.

Рабочая программа воспитания
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
г. Хабаровск «МАДОУ №187»
на 2023 - 2024 учебный год

Составил старший воспитатель

Частухина Е.А.

Хабаровск 2023

Содержание

№		Стр
	Пояснительная записка	3
	Раздел 1	
1	Целевые ориентиры и планируемые результаты. Цель программы	4
1.1	Методологические основы и принципы построения Программы воспитания	6
1.2	Целевые ориентиры воспитания	8
	Раздел 2	
2	Уклад образовательной организации	12
2.1	Воспитывающая среда образовательной организации	16
2.2	Общности (сообщества) ДООУ	17
2.3	Формы совместной деятельности в образовательной организации. Работа с родителями (законными представителями)	22
2.4	События образовательной организации	23
2.5	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	25
2.6	Социальное партнерство	31
	Раздел 3	
3	Кадровое обеспечение воспитательного процесса	33
3.1	Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания	37
3.2	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	43
3.3	Направления и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы	47
3.4	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.	58
3.5	Направления выбранные в ДООУ из числа парциальных программ	59
3.6	Сложившиеся традиции организации	63
3.7	Перечень основных праздников	64
	Раздел 4	
	Организационный раздел	66
4.1	Описание материально-технического обеспечения программы, обеспечение методическими материалами, средствами воспитания	66
4.1.1	Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений художественного искусства	72
4.2.1	Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	87
4.2	Описание психолога-педагогических и кадровых условий	91
4.3	Режим дня	93
4.4	Планирование воспитательной работы	94
4.5	Модель организации взрослых и детей ДООУ	97
4.6	Особенности традиционных праздников, мероприятий	101
4.7	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	102

Рабочая программа воспитания. Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие своё уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом культурном развитии многонационального народа России. Программа воспитания предусматривает приобщение детей традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества. Счётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

Раздел 1

1 Целевые ориентиры и планируемые результаты Программы воспитания.

Цель Программы воспитания

Общая цель воспитания в ДОО-личностное развитие каждого ребёнка счётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации ребенка основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) Формирование ценностного отношения окружающему миру (природному социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) Содействовать развитию личности, основанному на принятии в обществе представлений добре и зле, должном и не допустимом;
- 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды,

создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности-Родина природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работало патриотическому воспитанию предполагает: формирование

«патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране вере); (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты порядка, опрятности аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности-жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в культурно-историческом личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания-формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все

многообразии социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами, нормами и воплощать их в своём поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство уважения к человеку, к законам человеческого общества.

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знание в науке не знание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания, формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность-труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и

поддержку привычки трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания, способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности, культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви прекрасному окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых способствуют воспитанию художественного вкуса.

1.1 Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой программы являются антропологический, культурно-исторический и практические подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания так же выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии:

Развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДОУ, определенными ФГОСДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **Принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма,

ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей исмысловоспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.**

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.**

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребёнка на основе приобщения культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивной.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе ДООУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены виде целевых ориентиров обобщенные «портреты» ребёнка концу раннего дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения реальными достижениями детей.

1.2 Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка концу раннего дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценки результатов воспитательной работы осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий Интерес близких людям, бережное отношения к живому.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие и доброту
Социальное	Человек, семья, дружба, сотудничество	Испытывающий чувство удовольствия случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!» Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении деятельности.
Физическое И оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья-физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных действиях. Стремящийся результативности самостоятельности, ответственности в самообслуживании в самообслуживании, в быту в игровой и других видах деятельности (конструировании, лепка, художественный труд, детский дизайн другое)

Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту окружающего мира и искусство. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое)
---------------------	--------------------	--

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к 3м годам)

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направление воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину имеющий представление своей стране- России, испытывающий чувство привязанности родному дому, семье близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый искренний, способный к сочувствию и заботе к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужой горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный умеющий слушать и слышать собеседника способный взаимодействовать со взрослыми сверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательные	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность самостоятельность, инициативу в познавательно игровой, коммуникативной и продуктивных вида деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, Жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья занятия физической культурой, закаливание, утренней гимнастика, соблюдение личной гигиены безопасного поведения и другое; стремящийся сбережению и укреплению собственного здоровья окружающих. Проявляющий интерес физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной побед нравственные волевые качества. Потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спор и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных вида деятельности.

Раздел 2. Содержательный

2 Уклад образовательной организации

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личноно развивающей предметно-пространственной среды;

- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;

- создание уклада ДОО, отражающего форсированность в ней готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами ирегулярно воспроизводить наиболее ценные для

воспитательнозначимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня ДОО на уровень НОО;

- современный уровень материально-технического обеспечения Программы

воспитания,

обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;

учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста и интересов, которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности прав семьи и ребенка,

- соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;

- создание психологически комфортной среды для каждого ребенка взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников; системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

Уклад в ДОО направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству причастности сообществу людей, учат

прогнозировать развитие событий выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления новым задачами перспективам.

В МАДОУ № 187 образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее ФГОС ДО). В связи с этим образование и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы ДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми, и как эффективное средство и метод развития, воспитания и образования в других организационных формах.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (вовремя утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе т.д.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ «Детский сад №187» является физическое и экологическое воспитание и развитие воспитанников.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения.

Непосредственной близости с ДОУ проходит парковая зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками.

Успех физического воспитания зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов ДОУ установлен регламентированный режим дня. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Ориентировочная продолжительность ежедневной двигательной активности малышей устанавливается в следующих пределах: младший дошкольный возраст – до 3–4 часов, старший дошкольный возраст – до 4–5

часов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детского туризма, самостоятельной двигательной деятельности т.п.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы кадетской личности моральная мотивация детского труда.

В рамках воспитательно-значимых проектов программ МАДОУ №187. Активно принимает участие в воспитательно-значимых проектах и программах (Федеральный национальный проект «Спорт- это норма жизни», сдача норм ГТО, региональной акции «Сдай макулатуру и сохрани лес!», городском социально значимом мероприятии «Будь здоров!», региональный чемпионат «Профессионалы 5+», региональном конкурсе научно-исследовательских методических и творческих работ «Мой край», Всероссийской благотворительной акции «Весенняя неделя добра» и т.д.).

Основные традиции воспитательного процесса в нашем ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. Меж возрастное взаимодействие дошкольников способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят со старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это даёт большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

2. Детская художественная литература и народное творчество традиционнорассматриваются педагогами ДОУ в качестве наиболее доступных и Действенных воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Воспитатели и специалисты ДОУ ориентированы на организацию разнообразных форм детских сообществ. Это кружки, творческие студии, лаборатории, детско-взрослые сообщества и др. Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

4. Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ДОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

5. В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для

обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы.

6. Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края являются мини-музеи, которые систематически организуются в каждой группе дошкольного учреждения. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение: на уровне ДОУ:

- общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства»);

- сезонных праздников («Золотая осень», «Новый год», «Масленица»);

- общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов. («Масленица», «День Земли»)

- тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжки на неделю», «Театральная неделя»);

- социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Чистые дорожки», «Кормушка для птиц»);

на уровне группы:

- «Утро радостных встреч»;

- «День рождения»;

- «Наши соседи» (поход в гости с концертными номерами в соседнюю группу);

- «Портфолио группы».

2.2 Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда—это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создаёт предметно-пространственную среду, насыщая ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребёнка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живёт получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способнее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

-культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Коллектив ДОО прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

2.2 Общности (сообщества) ДОО

В целях эффективности воспитательной деятельности в МАДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Профессиональная общность—это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в МАДОУ «Детский сад № 187» относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Психолого-педагогический консилиум.

Педагоги—участники общности, придерживаются следующих принципов:

- Быть примером в формировании полноценных сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательностью пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за своё поведение.

Профессионально-родительская общность. В состав данной общности входят сотрудники МАДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка не возможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в МАДОУ №187:

- Совет родителей

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей смыслов всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и существует системой связей и отношений участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

К детско-взрослой общности в МАДОУ № 187 относятся:

- Команда юных помощников инспекторов движения (ЮПИД);
- Юные эколята.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, общаться и играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребёнка к со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребёнка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть услышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность самообладание, выдержка отношениях детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных индивидуальных особенностей воспитанников;

- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы

Необходимо соотнести направления воспитания образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных в ФГОСДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится познавательными и патриотическим направлениями воспитания; Образовательная область «Речевое развитие» соотносится социальными эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда других людей.
- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание

значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям праздникам, к истории и достижениям родной страны, культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям-представителям разных народов России независимо от этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

- Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура»,

 - «Красота», что предполагает:

 - владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

 - воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

- Решение задач воспитания в рамках образовательной области

- «Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

 - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

 - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

 - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

 - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

 - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми взрослыми).

- Решение задач воспитания в рамках образовательной области

- «Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям

«Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.3 Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями).

Для МАДОУ «Детский сад № 187» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

Цель взаимодействия: объединение усилий педагогов ДОУ и семьи опозданию условий для развития личности ребёнка основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

Задачи:

1. Повысить компетентность родителей вопросах развития личностных качеств детей дошкольного возраста.
2. Оказать психолого-педагогической поддержку родителям в воспитании ребёнка.
3. Объединить усилия педагогов семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий.

Основные формы и содержание работы родителями:

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей запросов родителей. Способствует установлению контактов, атак же для согласования воспитательных воздействий на ребенка.

2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации с использованием ИК-технологий.

3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.

4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга – проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях.

Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.

5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.

6. **«Родительская школа».** Добровольное объединение родителей. Раз в месяц проводятся тематические встречи, на которых специалисты и воспитатели предлагают обсуждение вопросов и решением проблем по конкретным темам. Очень часто тема встречи запрашивается родителями. Поддержка родительских инициатив способствует установлению доверительных партнерских отношений между педагогами и семьями воспитанников.

7. **«Родительская почта».** В детском саду организована дистанционная форма сотрудничества ДОО с родителями. Взаимодействие происходит в социальных сетях в «В Контакте», «Одноклассники», через различные мессенджеры и через видео звонки. Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить педагогические знания, обсудить проблемы.

8. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования.** Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают вообще интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей идеями, родителей педагогов, педагогов идеями.

9. **«Мастерская».** В рамках данной формы сотрудничества родители и педагоги (часто при участии детей) совместно изготавливают атрибуты и пособия для игр, развлечений и других мероприятий.

10. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления развития детей.

2.4 События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгрупп идеями, с каждым ребёнком.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого,

в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребёнка.

Проектирование событий в МАДОУ №187 возможно в следующих формах:

- Разработка реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседних детских садов т.д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, каждым ребенком.

. В МАДОУ «Детский сад № 187» в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- Проведение тематических праздничных утренников и развлечений - "День Знаний", "Праздник осени", "Встреча Нового года", "Масленица", "Мамин праздник», «Кормим птиц», «День космонавтики", "День Победы";

- Проведение спортивных мероприятий и развлечений - "Мой друг-светофор", "Невероятные приключения дома и в лесу", "Мама, папа и я – спортивная семья", "Малые Олимпийские игры", "День защитников Отечества", "Веселы старты";

- Кукольный театр, выездной зоопарк, мобильный планетарий, песочные шоу;

- Организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных

к праздничным датам;

- Конкурсное движение - конкурс стенгазет, экологические акции, конкурс "Огород на окошке", конкурс "Символ года", конкурс "Парад снеговиков", "Турнир по шашкам";

- Неделя здоровья;

- День открытых дверей (для родителей).

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями. Кроме того, в каждой группе проводится работа опозданию своих традиций, среди которыми, но выделить следующие:

- "Утренняя улыбка». Цель: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.

- "День рождения". Цель: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребёнка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», вредней, старшей подготовительной группах –каждый ребёнок говорит имениннику пожелание и совместно с родителями дарят подарки.

2.5 Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого ребёнка по освоению ООПДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

- социальное моделирование, воспитывающая(проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

- чтение художественной литературы последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание чтение стихов наизусть;

- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;

- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок тому подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и

другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример

педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способнее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Культурные практики – это освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба. Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений. Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры. Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер.

Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп. Вторая половина дня предполагает реализацию, главным образом, культурных практик дополнительного образования.

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы в распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-

пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализации образовательного процесса соответствии ООП МБДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами, как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а так же подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

Общие требования развития детской инициативы самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия ситуации, побуждающие детей активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности,

доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу.

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, не сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- Поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей достижений каждого о ребёнке, побуждать проявлению инициативы и творчества.

Основные формы и направления детской инициативы

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);

- Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях играх центрах активности;

- Следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, до него был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку(детям) осознать сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь реализации проекта, не забывая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» все дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;

Организация предметно-пространственной среды.

Предметно-развивающая среда в МАДОУ «Детский сад № 187» выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке развития. Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего дошкольного возрастов. Пересоздании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив придерживается следующих принципов:

Насыщенность среды: среда соответствует содержанию программы воспитания, в том числе при реализации комплексно-тематического принципе построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности).

Образовательное пространство включает средства реализации программы воспитания, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации.

Транспортируемость: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов, и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания программы воспитания, реализуемого здесь сейчас). Транспортируемость предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Полифункциональность: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости

образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослых с детьми, самостоятельной деятельности и активности, позволяющей организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевой игры) и др.

Вариативность: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

Доступность: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию

самостоятельности). В том числе доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянными эпизодическим) заростком растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Безопасность: соответствие предметно-развивающей среды требованиям обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

Гендерный принцип: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т.д.).

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Компьютерно-техническое оснащение ОО используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультимедийных фильмов, литературных, музыкальных произведений.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих

реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации программе воспитания семье, всем заинтересованным лицам, вовлечённым образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы воспитания и т.п.

Воспитательный процесс в МАДОУ «Детский сад № 187» организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем пересоставляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Окружающая ребенка РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролётов и т.п.) их периодическая переориентация;

- размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;

- озеленение присадивши территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;

- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов ПО благоустройству различных участков присадивши территории (например, высадке культурных растений);

- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

Социальное партнёрство

Социокультурный контекст—это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он так же включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнёрства образовательной организации.

Социальные партнеры МАДОУ № 187

Наименование общественных организаций, учреждения	Формы сотрудничества	Периодичность
МБОУ «Первые шаги»	Теоретические и практические семинары с целью повышения профессионального уровня педагогов, открытые просмотры разных видов деятельности для учителей начальных классов с последующим совместным анализом и обсуждением, консультативную и методическую работу, направленную на обеспечение успешной адаптации детей к условиям школы, используя. Организация и проведения совместных выступлений учащихся школы и воспитанников ДОУ, выставок детских работ. взаимопосещения, совместные семинары, совместные акции, экскурсии, праздники.	По плану совместной работы
Хабаровская автодорожная ДВ	Совместное проведение культурно-досуговых, познавательных, Экологических мероприятий, популяризация здорового образа жизни, расширение программ досуговой деятельности воспитанников ДОУ	По плану совместной работы
ГВИР «НАРОДОАРМЕЕЦ»	Организация и проведение совместных мероприятий направленных на формирование духовных, патриотических семейных ценностей в сознании детей, активной жизненной позиции, основ здорового образа жизни. Совместные проведения выставок ,конкурсов для реализации творческих способностей детей.	По плану совместной работы

ХК ИРО	Повышение квалификации педагогов ДОУ путем их участие в курсах переподготовки, повышения квалификации, работеметодических Семинаров инаучно-практических конференций.	По плану совместной работы
Детская библиотека филиал №_5_	Методическая и консультативная помощь п вопросам библиотечно-информационной деятельности, организация информационно просветительских мероприятий, экскурсии, участие в акциях, конкурсах.	По плану Совместной работы
Хабаровский краевой музей имени Н.И. Гродекова	Организация совместных проектов в сферах научной, экспериментальной, методической учебной, воспитательной, культурно-просветительской деятельности организаци информационно-просветительских мероприятий, экскурсии, участие в акциях, конкурсах.	По плану Совместной работы

Раздел 3. Организационный

Жадровое обеспечение воспитательного процесса

Безусловно, процесс воспитания- это процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированной не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. нотой информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса создание условий длящего эффективного протекания;
- использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- установление обратной связи своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в децилях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно

было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О неэффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, облучённостью воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основным продуктом воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации. Важнейшей является психологическая информация свойствах

состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психологического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДООУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей сокрушающим социумом, природой, самим собой.

Переорганизации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- формирование детей гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками взрослыми соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- приобщение системе культурных ценностей;
- готовности осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение природе, людям, собственному здоровью;
- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования организации.

Заведующий детским садом:

- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;
- проводит анализ итогов воспитательной деятельности ДООУ за учебный год;
- планирует воспитательную деятельность ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;

- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;
- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности ДОУ).

Старший воспитатель

- организация воспитательной деятельности в ДОУ;
- разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);
- планирование работы в организации воспитательной деятельности;
- организация практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;
- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;
- организация повышения квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей
- проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;
- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных социально значимых проектов;
- наполнение сайта ДОУ информацией воспитательной деятельности;
- организационно-координационная работа при проведении общесудовых воспитательных мероприятий;
- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;
- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;
- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами;
- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов;

Педагог-психолог:

- оказание психолога педагогической помощи;
- осуществление социологических исследований, обучающихся;
- организациями проведение различных видов воспитательной работы;
- подготовка предложений поощрению обучающихся педагогов за активное участие в воспитательном процессе.

Воспитатель, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, учитель-логопед:

- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;
- формирование обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных научных ценностей в

условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;

- организация работы ПО формированию общей культуры будущего школьника;

- внедрение здорового образа жизни;

- внедрение практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;

организация участия обучающихся мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

Помощник воспитателя:

- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;

- участвует организации работы по формированию.

3.1 Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Направление воспитательной работы	Содержание	Методические материалы	Наглядные пособия и игровые средства
Умственное воспитание	Развитие мышления детей, их умственных способностей	<p>Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная деятельность дошкольников (4-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>	<p>в сказку»: «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Три поросенка» Веракса Н.Е., Веракса А.Н.</p> <p>Серия «Мир картинок»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Высокие горы», «Водный транспорт», «Космос», «Посуда», «Офисная техника и оборудование», «Школьные принадлежности»</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии»</p> <p>Серия «Расскажи детям...»: «Расскажи детям бытовых приборов», «Расскажи детям космонавтике», «Расскажи детям о рабочих инструментах», «Расскажи детям о транспорте», «Расскажи детям о специальных машинах», «Расскажи детям о хлебе»</p>

	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в средней группе. М.: Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>Гербова В.В. Развитие речи детей 5-7 лет. Учебно-наглядное пособие. М.: Владос, 2014</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготов</p>	<p>Плакаты: «Счет до 10», «Счет до 20», «Цвет», «Форма», «Алфавит», «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Говори правильно», «Многочисленные слова», «Множественное число», «Ударение»</p> <p>Игры для интеллектуального развития: шахматы, шашки, дидактические игры, конструкторы напольные и настольные, мозаики, танграммы, пазлы и разрезные картинки</p> <p>Диски познавательными видеоматериалами</p>
--	---	--

		ительная группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	
		Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работа ем осказке	
Физическое воспитание	Воспитание и детей потребности в укреплении здо ровья, развитие их физических си л и способностей	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа (4-5).. М.: Мозаика- Синтез, 2014 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). . М.: Мозаика-Синтез, 2014 Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). М.: Мозаика- Синтез, 2014 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. . М.: Мозаика- Синтез, 2014 Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр.. М.: Мозаи ка-Синтез, 2014	Плакаты: «Закаливание», «ЗОЖ», «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта» Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь» Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня» Серия «Расскажите детям..»: «Расс кажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских видах спорта» Спортивный инвентарь для подвижных игр Тренажеры Закаливающее оборудование: релье фные дорожки, массажные коврик и мячи
Трудовое воспитание	Формирован ие трудолюбия, уважения людям труда, формирован ие трудовы умений и навыков	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском са ду: Для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2014 Буре Р.С. Дошкольник и труд. Моз аика-Синтез. 2011 Шалаева Г.П. Большая книга профессий. ООО «ЛитРес». 2010 Лабугина Н.В. Трудовое воспитан ие дошкольников: методическое п особие для педагогов детского сада М: Гостехиздат. 2016 Нищева Н.В. Кем быть Детям профессиях. Серия демон страционных картин с методическими рекомендациями педагогу дошкольного образоват ельного учреждения. М. Детство	Серия «Расскажите детям..»: «Ра скажите детям об инструментах » Плакаты: «Гигиенические итрудовые основы воспитания де тей дошкольного возраста. 2-3 года: 4 плакат с методическим сопровождением », «Уголок дежурства дошкольника в. 4 плаката: «Дежурный по игрушкам», «Дежурный по занятиям», «Дежурный по уголку природы», «Дежурный по столовой» Инструменты для ухода за комнатными исадовыми растениями на участке

		Пресс.2014 ШорыгинаТ.А.Трудовые сказки.Беседысдетьмиотрудеи профессиях.М.:Сфера.2014	
Эстетическое воспитание	Развитие способности воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве	КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду Младшаягруппа(3-4года)М.:Мозаика-Синтез, 2014 КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду. Средняя группа (4-5 лет) М.:Мозаика-Синтез, 2014 КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду. Старшая группа (5-6 лет). М.:Мозаика-Синтез, 2014 КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду Подготовительнаякшколегруппа(6-7 лет). М.:Мозаика-Синтез 2014 КомароваТ.С.Детскоетворчество. Методическоепособие для воспитателей. М.:Мозаика-Синтез,2014 КомароваТ.С.Детскоехудожественноетворчество.Дляработысдетьми 2-7 лет. М.:Мозаика-Синтез,2014 КомароваТ.С.СавенковА.И.Коллективноетворчестводошкольников.М.: Педагогическоеобщество.Россия, 2005 СоломенниковаО.А.Радостьтворчества. Ознакомлениедетей 5-7 лет с народнымискусством.- М.:Мозаика-Синтез, 2014 КуцаковаЛ.В. Творимимастерим.Ручнойтрудвдетскомсадуидома. М.:Мозаика-Синтез, 2014 БойчукиА.А.Ознакомлениедетей дошкольного возраста срусскимнароднымтворчеством. Старшая группа.Перспективноепланирование,конспектыбесед.–СПб.:ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2020. ДубровскаяН.В.Цветтворчества.Парциальнаяпрограммахудожественно-эстетическогогоразвитиядошкольников. От 2 до 7 лет. – ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-	Альбомы:«Хохлома», «Гжель»,«Палех», Жостовскийбукет», «Городецкаяроспись», «Каргопольскаяигрушка», «НародныепромыслыРоссии» Плакаты серии «Народныепромыслы»: Народныепромыслы «Городец», «Народныепромыслы «Гжель»,«Народныепромыслы«Хохлома», «Дымковскаяигрушка» Серия«Расскажитедетямо..»:«Расскажитедетямомузыкальныхинструментах» Серия«Искусство–детям»:«Простыеузорыиорнаменты», «Сказочнаягжель», «Дымковскаяигрушка», «Городецкаяроспись» «Филимоновскаяигрушка», «Хохломская роспись» «Раскраски: «Русскийсувенир», «Матрешки», «Гжель», «Хохлома», «Жостовскийбукет» Театр:би-ба-бо,теневой, настольный,перчаточный, ширмы,костюмыидекорации,маски Музыкальныеинструментыиигрушки, музыкально-дидактические игры ипособия,фонотека

		ПРЕСС», 2019 Коренева Т.Ф. В мире музыкальной драматургии. М. Владос. 1999 Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008 Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008 Зацепина М. Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2008	
Умственное воспитание	Развитие мышления детей, их умственных способностей	Верaksa А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез,	
Нравственное воспитание	Усвоение детьми норм	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание	Плакаты: «Правила дружбы», «Правила
	И правила поведения сформированы и навыки правильного поведения в обществе	дошкольников (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 201 Петрова В.И. Стульнич Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2006 Белая К.Ю. Формирование основ безопасности дошкольников (3-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014	Правила поведения за столом» «Правила поведения в театре» «Правила поведения в транспорте», «Правила поведения в детском саду», «Уроки вежливости», «Правила этикета», «Правила поведения на улице», «Этикет»
Экологическое воспитание	Воспитание и развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как незаменимой среды обитания человека	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). М.: Мозаика-Синтез, 201 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2014 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). М.: Мозаика-Синтез, 201 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). М.: Мозаика-Синтез, 201 Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная	Плакаты: «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты», «Птицы» «Берегите природу», «Правила поведения на природе Картины для рассматривания: «Кошка и котятами», «Собака и щенками», Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья» «Домашние животные», «Животные средней полосы», «Животные жарких стран», «Морские обитатели» «Насекомые», «Овощи», «Фрукты», «Цветы» «Ягоды» Серия «Рассказы и картинкам»: «Зима»,

		кшколегруппа(6-7лет).М.: Мозаика-Синтез, 201 НиколаеваС.Н.,КомароваИ.А.Сю жетные игры вэкологическомвоспитаниидошк льников ИЗДАТЕЛЬСТВОГНОМ.2019	«Весна»,«Лето», «Осень Серия«Расскажите детям...»:«Расскажите детямогрибах», «Расскажит детям одеревьях» «Расскажитедетямодомашних животных», «Расскажитедетям Животныхжарких стран»,«Расскажите детямолесных животных» «Расскажитедетям морскихобитателях»,«Расскажи тедетям насекомых» «Расскажитедетям фруктах»,«Расскажитедетямобо вощах», «Расскажитедетям птицах», «Расскажите детям садовых ягодах»Наборыкартиниоткрыто к,альбомы, муляжиовощейифруктов,диски видеоматериалами, дидактическиеигры «Козаскозлятами»
Экономиче сое воспитание	Введение Детей мирэкономич еских отношений, бюджета, финансовых расчетов, форм собственност ии хозяйственн ых связей	Сборник методически материалов на основ примернойпарциальной образовательнойпрограммы дошкольногообразованиядля детей 5-7 ле «Экономическоевоспитаниедош кольников:формированиепредп осылокфинансовойграмотности » Курак Е.А Экономическоевоспитаниедошк ольников.ИздательствоСфера.20 02 Епанешников Т.П.Дошкольник в мир экономики.ООО Детство Пресс.2013 СмоленцеваА.А.Знакомимдошк ольникасазамиэкономики помощью сказок.Аркти.200 Ястребова Л.А. Экономик длядошкольников:Сборникдида ктических игр п развитиюэкономическихпредста вленийдетей дошкольног возраста. Армавир:РИОАГПУ 2018	Плакаты:«Что отличаетфинансово грамотногочеловека», «Экономическое воспитание Дидактические игры,игрушки,игровыеуголки «Магазин», «Банк»
Правовое	Формирован	Дыбина	О.В. Плакаты:«Дети имеют право»

воспитание	ие у детей уважения закону и правовой грамотности и культуры	АнфисоваС.Е.,Кузина А.Ю. ОшкинаА.А.,СидякинаЕ.А.Программапатриотическоговоспитания дошкольников «Я живу наСамарскойземле».Ульяновск: Издатель Качалин АлександрВасильевич,2014	«Я имею право» ,«Больши права маленького человека» «Дидактическийидемонстрационныйматериалпоправовому воспитаниюдетей»
Патриотическое воспитание	Воспитаниелюбви Родине, е народам, армии, социальным институтам, культуре и др	БелоусоваР.Ю.Парциальнаяпрограмма духовно нравственноговоспитаниядетей 5-7лет«С чистымсердцем»./Р.Ю. Белоусова, А.Н.Егорова, Ю.С. Калинкина. – М.:ООО «Русскоеслово–учебник»,2019 ВасильеваО.А., ГрибоваЕ.С.Дополнительнаяпрограмма «Русские традиции – 1» –Самара,2020 Самарскойземле».Ульяновск:Издатель Качалин АлександрВасильевич,2014	Серия«Мирвкартинках»: «Государственные символы России», «ДеньПобеды» Серия «Рассказыпокартинкам» «ВеликаяОтечественная война в произведенияххудожников», «ЗащитникиОтечества» Родинамоя» плакаты:«Нашастрана Россия»,«СчегоначинаетсяРодина» «МыживемвРоссии» Карты макеты, наборыоткрыток,флаг,герб России
Мультикультурное воспитание	Формирование у детей мультикультурного образа мира и мультикультурных компетенций, развития эмоционального отношения дружеского расположения к людям других национальностей, интереса культуре разных народов	Вострухина Т.Н. Воспитание толерантности у детей условиях многонационального окружения. Опыт работы ДОУМосквы. Издательство:Школьнаяпресса. 2010 Князева О.Л. МаханеваМ.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры:Парциальная программ. Учебно-методическое пособие. СПб:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019. ЕльцоваО.М.,АнтоноваГ.А.Воспитание дошкольников вдухе русских культурных традиций.ТЦ Сфера.202 Дыбина О.В. АнфисоваС.Е.,КузинаА.Ю. ОшкинаА.А.,СидякинаЕ.А.Программапатриотическоговоспитания дошкольников «Я живу наСамарскойземле».Ульяновск Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014	Плакаты: «Ребенок гражданинсвоейстраны»,«Дружбанародов– силастраны»,«Россия– многонациональнаястрана» Куклы в национальные костюмах Наборы открыток,альбомы,видеоматериалы,знакомящиекультуройразныхнародов Сказки и легендынародовмира

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДОУ включает:

- Федеральный закон от 31 июля 2020г. №304-ФЗ —О внесении изменений в
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
- приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО). Основные локальные акты:
 - Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 187»
 - План работы на учебный год.
 - Календарный учебный график.;
 - Рабочая программа воспитания в ДОУ.
 - Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее—ООПДО);
 - Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности ДОУ;
 - Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДОУ

3.2 Научно-методическое обеспечение Программы

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

В основе процесса воспитания детей ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями и здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средства реализации, ограниченный объём личного опыта детей

особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей, принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных статичных форм активности учётом особенностей развития образовательных потребностей ребёнка; речь идёт настолько физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей событий.

На уровне уклада: ДОО инклюзивное образование—это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: ППРС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребёнка различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития. На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка

обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации Программы воспитания дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, проктором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) активное привлечение ближайшего социального окружения воспитанию ребёнка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка особенностями развития содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

3) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей сокрушающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

4) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

5) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

6) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

7) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых обществе правил ином поведения интересах человека, семьи, общества.

Направление и задачи, содержание коррекционно-развивающей работы

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказанием квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя логопеды и другие квалифицированные специалисты.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолог педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК)); оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению,
- снижению или устранению отклонений развития проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы, формы организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется счётом его ООП на основе рекомендаций ИПКДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп, обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормо типичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врождёнными и наследственными состояниями, приводящими большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети(или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети(или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так в форме коррекционных развивающих групповых (индивидуальных) занятий. КРР строится дифференцированно в зависимости имеющих обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, педагогического сопровождения).

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

- раннюю (с первых дней пребывания, обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития

обучающегося с ОВЗ, с трудностями обучения социализации, выявление его резервных возможностей;

- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение уровня адаптации адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

- изучение, констатацию развития ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

- мониторинг развития детей предупреждение возникновения психолог педагогических проблем их развитии;

- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении психологической адаптации, дифференциальная диагностика этнокультурной природы имеющих трудности;

- всестороннее психолога-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисов образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ(методик) психолога-педагогического сопровождения в соответствии его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

- развитие коммуникативных способностей, социального эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;

- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в России с кое образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах предусловии информирования соответствующих структур социальной защиты;

- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить не адекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений – обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении социализации;

- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально - типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми- инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитных функций, неподдающихся

коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больногорёбенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности освоению программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;
- помощь разрешению поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования: определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития. Вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как ДОО, так и в условиях семейного воспитания;

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей ребёнка чувств о собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей творческого потенциала как субъекта отношений людьми, миром самим собой;

- формирование коммуникативных навыков развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одарённости.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения опциональной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую среду (тревога, и культурную неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения соотношению к ребёнку.

Работой социализации языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения

осуществляется на основе заключения ППК ПО результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или)родителей (законных представителей).

Общая цель коррекционной работы, как указано ФГОСДО–обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей их особых образовательных потребностей, оказанием квалифицированной помощи освоению Программы; создание условий для социальной адаптации. Основной целью Программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации дифференциации и образовательного процесса.

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ, в том числе ребенка-инвалида, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка

Для ДОО наиболее приемлемой формой выявления проблем развития, здоровья разработки стратегии сопровождения ребёнка является психолого-медико-педагогический консилиум.

Консилиум-это один из методов работы психологической службы, совещание лиц, участвующих в образовательной работе, для постановки педагогического диагноза и выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия на ребенка.

ПМП к является одной из форм методической работы педагогического коллектива и взаимодействия специалистов образовательного учреждения, объединяющихся для психолого медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями развития и/или состоянием декомпенсации (возрастные кризисы, психогенные ситуации, соматические заболевания, нервные стрессы и переутомление) в условиях ДООУ.

Цель ПМП диагностика-коррекционного и психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из возможностей ДОО и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Задачи ПМП к:

- своевременное выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи;
- разработка индивидуальных рекомендаций педагогам для обеспечения обоснованного дифференцированного подхода в процессе обучения и воспитания детей;

- подготовка введение документации, отражающей актуальное развитие ребёнка, динамику его состояния, уровень успешности, перспективное планирование коррекционно-развивающей работы, оценка ее эффективности;
- консультирование родителей (законных представителей);
- организация взаимодействия между педагогическим составом ДОУ и специалистами, участвующими в деятельности ПМПк.

Алгоритм выявления детей с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов, создание для них специальных условий

1. В начале учебного года образовательной организации специалисты психолого- медико- педагогического консилиума (ПМПк) ДОУ выявляют детей с ОВЗ, в том числе детей инвалидов (далее – детей ОВЗ).

2. Проводится заседание консилиума принимается решение о необходимости прохождения городской психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-Педагогической помощи и организации их обучения и воспитания.

3. По результатам обследования на ПМПк даются рекомендации опозданию для ребенка специальных образовательных условий (ст. 79 ФЗ №273., «Под специальным и условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в настоящем Федеральном законе понимаются условия обучения, воспитания и развития таких обучающихся, включающие всея использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуга ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа воздания организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и другие условия, без которых не возможно или затруднено освоение образовательных программ обучающимися ограниченными возможностями здоровья».):

- Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка на адекватном возрасте форме работы с детьми-игровой деятельности, соблюдение комфортного психо эмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности;
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно- гигиенических правил и норм);

- включение родителей в совместную деятельность со специалистами, педагогами предполагает поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям, так как они выступают основными заказчиками образовательных услуг для своих детей.

4. На основании рекомендаций ПМПк, специалисты ДОО разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребёнка ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностями специальным потребностям ребенка;
- определение объема, содержания основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм содержания) коррекционно-развивающей работы ребенком;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации основной образовательной программы МБДОУ;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребёнка ветх или иных материально-технических ресурсах;
- подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы, педагоги и специалисты МБДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребёнка. Заседания консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и/или индивидуальной образовательной программы проводится в рамках ПМПк (не реже трех раз год).

Индивидуальный образовательный маршрут и/или индивидуальная образовательная программа являются механизмом адаптации основной образовательной программой

Психолого-педагогическое сопровождение ребёнка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребёнку родителям решению задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано.

Психолого-педагогическое сопровождение основывается на следующих принципах:

- Опора на те личностные достижения, которые реально есть у ребенка. Оно находится в логике его развития, а не искусственно задает ему цели и задачи извне.

- Соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван сопровождать ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка (педагог–психолог, другие специалисты).

- Системность. Принцип обеспечивает системный подход к анализу особенностей развития, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

- Непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

- Рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о вариантах управления, способах психолого-педагогического сопровождения. Наличие группы общеразвивающей направленности ребенка-инвалида требует ему внимания со стороны воспитателей, других специалистов, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовке к школе.

Для успешности индивидуального сопровождения ребенка необходима правильная оценка возможностей.

В связи с этим особая роль отводится психолого-педагогической диагностике. Качественный анализ предполагает оценку особенностей процесса выполнения ребенком заданий и допускаемых ошибок на основе системы качественных показателей.

Выявляются следующие качественные показатели, характеризующие эмоциональную сферу поведения ребёнка:

- Особенности контакта ребёнка;
- Эмоциональная реакция на ситуацию обследования;
- Реакция на одобрение;
- Реакция на неудачи;
- Эмоциональное состояние во время выполнения заданий;
- эмоциональная подвижность;
- особенности общения;
- реакция на результат.

Качественные показатели, характеризующие деятельность ребенка:

- наличие устойчивости интереса заданию;
- понимание инструкции;
- самостоятельность выполнения задания;
- характер деятельности (целенаправленность и активность);
- темп и динамика деятельности, особенности регуляции деятельности;
- работоспособность;
- организация помощи.

Качественные показатели, характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка:

- особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи;
- особенности моторной функции

Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности.

Интересующие сведения можно получить с помощью таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ ребенка (рисунков, поделки др.), педагогическое наблюдение.

Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированной деятельности в целом - ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения, а также разработать индивидуальный образовательный маршрут сопровождения.

В случае получения заключения медико-социальной экспертизы указанием разработкой адаптированной образовательной программы, на ребенка будет составлена индивидуальная адаптированная программа. Взаимодействие специалистов ДООУ при работе с детьми и родителями

Воспитатель: - педагогическая диагностика;

- исследование социального статуса семьи;
- организация эмоционально благоприятного климата в группе;
- реализация рекомендаций специалистов;
- взаимодействие с семьей

Медицинский работник: - исследование физического развития и физической подготовленности;

- комплексная оценка состояния здоровья;
- контроль за организацией оздоровительных мероприятий питанием детей;
- сезонная профилактика
- Музыкальный руководитель:
 - использование элементов музыкальной танцевальной терапии;
 - организация совместных праздников развлечений
- Инструктор по физической культуре
 - диагностика физического развития;
 - выполнение рекомендаций специалистов;
 - индивидуальная коррекционная работа;
 - организация совместных праздников развлечений.

Проведение индивидуальных коррекционных занятий для детей с ОВЗ
 Форма организации занятий – индивидуальная. Индивидуальные занятия

направлены на осуществление коррекции индивидуальных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой. Учет индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. В индивидуальном плане отражены направления коррекционной работы, что позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно– ориентированный подход в обучении и воспитании. Индивидуальные занятия проводятся педагогом-психологом, воспитателем, музыкальным руководителем.

Взаимодействие педагогических работников разработке и реализации коррекционных мероприятий: выполнение коррекционных, развивающих воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий всех специалистов.

Ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно-педагогическую работу с воспитанником, являются воспитатель, педагог-психолог.

Педагоги ДОУ осуществляют комплекс мероприятий поди агностике и коррекции нарушений у воспитанника и консультируют их родителей по вопросам коррекционно-образовательного процесса; проводят индивидуальные и групповые занятия по расписанию.

Задачу взаимодействия специалистов решает психолого-медико-педагогический консилиумов (ПМПк).

3.4 Специфика национальных, социокультурныхиинных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Образовательный процесс в ДОУ имеет специфические особенности, связанные с отличительными особенностями нашего региона, города, микрорайона.

1. Климатические

При проектировании содержания основной общеобразовательной программы учитываются специфические климатические особенности региона, которому относится Хабаровский край: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снегами т.д.) интенсивность их протекания; состав флоры инфауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы учитываются предоставлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в ДОУ.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, темнее менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период: учебный год (сентябрь–май), составляется определённый режим дня и расписание организованных образовательных форм

- летний период(июнь-август), для которого составляется другой режим дня

На занятиях по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (Дальний Восток); на занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; на занятиях по развитию двигательных-экспрессивных способностей навыков эти образы передаются через движение.

2. Социокультурные

Социокультурные особенности Хабаровского края также невозможно сказать на содержании психолого-педагогической работы в ДОУ. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей трудом взрослых.

Недостаточно высокий уровень доходов населения и ограниченные возможности финансирования системы общественного дошкольного образования вносит свои коррективы в организацию развивающей предметно-пространственной среды (многие игровые дидактические пособия изготавливаются самостоятельно силами педагогов ДОУ и родителей из имеющихся их распоряжении подручных материалов).

Направления, выбранные ДОУ из числа парциальных программ

С принятием законов Российской Федерации «Об охране окружающей природной среды» и «Об образовании» созданы предпосылки правовой базы для формирования системы экологического образования населения.

«Указ Президента Российской Федерации по охране окружающей среды обеспечению устойчивого развития» (с учетом Декларации Конференции ООН по окружающей среде и развитию, подписанной Россией), соответствующие постановления Правительства возводят экологическое образование в разряд первоочередных государственных проблем. Указанные документы подразумевают создания в регионах страны системы непрерывного экологического образования, первым звеном которого является дошкольное воспитание. Именно этом возрасте закладываются основы мировоззрения человека, его отношение к окружающему миру.

Вариативная часть сформирована образовательным учреждением с учетом приоритетного направления по художественно-эстетической деятельности.

Инвариантная часть включает занятия по пяти направлениям. Каждому направлению соответствует определенные образовательные области для реализации общеобразовательных программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Реализация образовательных областей:

- «Сенсорика», как НОД реализуется только 1 младшей группе, во 2 младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе НОД

осуществляется в ходе режимных моментах

«Социализация» в 1 и 2 младшей и средней группах осуществляется в ходе режимных моментах

«Труд» интегрируется с ОО «Социализация»- «Ознакомление с окружающим миром»

«ОБЖ» в 1и 2 младшей и средней группах осуществляется в ходе режимных моментах

«Здоровье» интегрируется с ОО «Познание» - «Окружающим миром»

«Художественное творчество»/ «Ручной труд» во 2 младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группе проводится с детьми в совместной деятельности во II половине дня.

Вариативная часть включает в себя дополнительные занятия по приоритетному направлению деятельности образовательного учреждения «Художественно эстетическое» :

«Фиолетовый лес» -увлекательные занятия, игры. На основе программы: В.В.Воскобович

«Игры Воскобовича» - увлекательные занятия, игры. На основе программы: В.В. Воскобович

«Ладушки»-На основе программ: Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши!;. Буренина А.И.«Ритмическая мозаика»; АнтиповаА.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» и др.

«Декоративное прикладное искусство» на основе авторов: Л.А.Неменская программа «Изобразительное искусство», Т.Н.Карачунская программы «Музейная педагогика. Изобразительное искусство в ДОУ», Д.И.Воробьева программа «Гармония развития»,И.А.Бартовский, Т.Ю. Бардышева пальчиковые игры.

«В городке дорожных знаков» -на основе программ:Е.А. Козловская, С.А. Козловский. Основы Правил дорожного движения- педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений: метод.пособие Сост. Т.Б. Соколова. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма сост. В.Н. Кирьянова. Соколова Т.Б. Основы Правил дорожного движения – педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений. Физкультминутки как здоровьесберегающий аспект урока под ред. И.Ю. Шведовой. Яковлев В.Ф. Комментарии к Правилам дорожного движения Российской Федерации В.Ф Яковлев.

«Почемучка» Программа по развитию познавательных процессов. На основе Береславский Л.Я. «Задачки на внимание», Земцова О.Н. «Запомни картины. Развиваем память», Султанова М.Н. «Развиваем логику» и т.д.

«Светофорик» программа по ПДД на основе программ: Хромцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице, Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения, Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения. Занимательные материалы, Извекова Н.А., Медведева А.Ф. и др. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Черепанова С.Н. Правила

дорожного движения

□ «Юный пешеход» - на основе программ: Е.А. Козловская, С.А. Козловский. Основы Правил дорожного движения- педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений: метод. пособие Сост. Т.Б. Соколова. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма сост. В.Н. Кирьянова. Соколова Т.Б. Основы Правил дорожного движения – педагогическим работникам дошкольных образовательных учреждений. Физкультминутки как здоровьесберегающий аспект урока под ред. И.Ю. Шведовой. Яковлев В.Ф. Комментарии к Правилам дорожного движения Российской Федерации В.Ф Яковлев.

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

Основными задачами планирования являются:

- Реализация ФГОС дошкольного образования в условиях дошкольного учреждения.

- Регулирование объема образовательной нагрузки.

Построение воспитательно-образовательного процесса осуществляется через учебный план, рассчитанный на 37 рабочих недель.

Распределение непосредственно образовательной деятельности основано на принципах:

- соблюдение права воспитанников на дошкольное образование;

- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;

- соотношение между инвариантной (не более 60% от общего времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40 % от общего нормативного времени, отводимого на основании основной общеобразовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;

- сохранение преемственности между инвариантной (обязательной) и вариативной (модульной) частями

В учебный план включены 5 образовательных областей:

1. Социально-коммуникативное развитие.

2. Познавательное развитие.

3. Художественно-эстетическое развитие.

4. Речевое развитие.

5. Физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

В оздоровительных целях, в середине времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность, создаются условия для

удовлетворения двигательной потребности дошкольников (проводятся физкультминутки, упражнения, гимнастика для глаз).

Реализация содержания образовательных областей, в которых не предусматривается специально организованной образовательной деятельности, а также реализация регионального компонента (кроме старших и подготовительных к школе групп), осуществляется за счет интеграции в другие образовательные области, а также в совместной деятельности педагога с детьми и при организации режимных процессов.

В 1-ой младшей группе (2-3 года) инвариантная (обязательная) часть составляет 10 видов непрерывной образовательной деятельности.

Во 2-ой младшей группе (3-4 года) инвариантная (обязательная) часть составляет 10 видов непрерывной образовательной деятельности.

В соответствии с требованиями СанПиН во 2 младшей группе время, отведённое на непрерывную образовательную деятельность, позволяет организовать проведение НОД в неделю по выбору детского сада. Вариативная (модульная) часть учебного плана для детей этой возрастной группы включает 1 раз в неделю по театрализованной деятельности, используя программу «Ладушки», «Изобразительное искусство».

В средней группе (4-5 лет) инвариантная (обязательная) часть составляет 11 видов непосредственно образовательной деятельности.

В соответствии с требованиями СанПиН в средней группе время, отведённое на непосредственно образовательную деятельность, позволяет организовать проведение одного занятия в неделю по выбору детского сада. Вариативная (модульная) часть учебного плана для детей этой возрастной группы включает программу театрализованная деятельность, программу «Светофорик» программа по ПДД, «Говорушки» программа по развитию речи.

В старшей группе (5-6 лет) инвариантная (обязательная) часть составляет 14 видов непосредственно образовательной деятельности.

В соответствии с требованиями СанПиН в старшей группе время, отведённое на непосредственно образовательную деятельность, позволяет организовать проведение одно занятий в неделю по выбору детского сада. Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования - соблюдение минимального количества обязательной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Вариативная (модульная) часть учебного плана для детей этой возрастной группы включает программу «Театральная мозаика», «Юный пешеход» программа по ПДД, 1 раз в неделю.

В подготовительной группе (6-7 лет) инвариантная (обязательная) часть составляет 16 видов непосредственно образовательной деятельности.

В соответствии с требованиями СанПиН в подготовительной группе время, отведённое на непосредственно образовательную деятельность, позволяет организовать проведение одно занятий в неделю по выбору детского сада. Учебная нагрузка определена с учетом необходимого требования - соблюдение

минимального количества обязательной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Вариативная (модульная) часть учебного плана для детей этой возрастной группы «Почемучка» программа по развитию познавательных процессов, «В городке дорожных знаков», «Монтессори» 1 раз в неделю. Вариативная часть проводится во второй половине дня, по выбору.

3.6 Сложившиеся традиции организации *Традиционные мероприятия детского сада*

п/п	Название	Сроки
1	День знаний	сентябрь
2	Здравствуй, Осень золотая!	октябрь
3	День Матери	ноябрь
4	День добровольца	декабрь
5	Новый год	декабрь
6	Зимние забавы	январь
7	Рождественские колядки	январь
8	День защитника Отечества	февраль
9	Масленица	март
10	8 Марта!	март
11	День авиации и космонавтики	апрель
12	Веселые старты День Земли	апрель
13	День Победы.	май
14	Досвидания, детский сад!	май
15	День защиты детей	июнь

3.7 Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда

Февраль:

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День Российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей;

День отца (последняя неделя)

Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя; День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

4 декабря: День добровольца, волонтера в России

31 декабря: Новый год декабря: Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год. Организационный раздел

4 Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспечение методическими материалами и средствами воспитания

В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП2.4.3648-20, СанПиН2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020г.

№32(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020г., регистрационный №60833), действующим до 1 января 2027 года (далее-СанПиН2.3/2.4.3590-20), СанПиН1.2.3685-21:

К условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории; помещениям, химооборудованию содержанию;

естественному искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности помещении на участке, игровыми физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства воспитания, подобранные соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель дефектолог, педагог-психолог);

5) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

6) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа предусматривает необходимость специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе и в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российским и юридическими лицами.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольной организации, так и в её помещении. На территории дошкольной организации выделяют функциональные зоны: *игровая зона* (она включает всея групповые площадки - индивидуальные для каждой группы с соблюдением принципа групповой изоляции); физкультурная площадка; огород.

Воздании и помещении располагаются: *групповые ячейки*- изолированные помещения, принадлежащие каждой детской группе. В состав групповой ячейки входят: приемная (для приема детей и хранения верхней одежды, куда

помещаются шкафы для одежды обуви, они оборудованы индивидуальными ячейками- полками для головных уборов и крючками для верхней одежды), групповая (для проведения непосредственной образовательной деятельности, игр, занятий и приема пищи), спальня, туалетная комната.

В помещении ДООУ есть дополнительные помещения для работы детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, логопедический кабинет, музей «Русская изба», методический кабинет, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Методический материал и средства воспитания

п/п	Образовательная область	Методическое обеспечение
1	<i>Познавательное развитие</i>	<p><u>Развитие познавательно- исследовательской деятельности</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. -Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников(4-7 лет). -Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников(5-7 лет). -Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению окружающим миром (3-7 лет). -Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работа по сказке(3-7 лет) <p><u>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа(3-4 года) -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа(4-5 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметными

		<p>Социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет). -Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). <u>Формирование элементарных математических представлений</u> -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). -Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). -Помораева И.А., Позина В.А. Формирование <u>Ознакомление с миром природы</u> Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Николаева С.Н. Программа «Юный эколог»: 3-7 лет</p>
2	Речевое развитие	<p><i>Обязательная часть</i> -Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). -Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). -Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). -Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). <u>Хрестоматии</u> Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома: 3-4 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. Хрестоматия для чтения детям в детском саду дома: 6-</p>

		7лет
3.	<p><i>Социально-коммуникативноеразвитие</i></p> <p><i>Образовательная область «Познавательное развитие»</i></p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственноевоспитание</p> <p>-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая групп (3-4 года).</p> <p>-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4-5 лет).</p> <p>-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5-6лета).</p> <p>-Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>-Бердникова А.Г. Как справиться с капризами.</p> <p>-Кантино А.Ж. 15 минут с ребенком.</p> <p>-Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания (4-5 лет)</p> <p>Сингер Э., Хаан Д., Играть, удивляться, узнавать.</p> <p><u>Познавательное развитие</u></p> <p>-Арапова-Пискарева Н.А. Формирование элементарных математических представлений: Метадическое пособие (2 5 лет)</p> <p>-ВераксаН.Е., Галимов О.В. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-5 лет).</p> <p>-КрашенинниковЕ. Е., Холодова О.Л. ьнватеРазвивающий дивлог как инструмент развития познавательных способностей (4-5 лет).</p> <p>-Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (4-5 лет).</p> <p>-Пономарева И.А.,Позина В.А. Формирование элементарных математических проедставлений: Младшая группа (3-4 года). Конпекты занятий.</p> <p>-Пономарева И.А.,Позина В.А. Формирование элементарных математических проедставлений: Средняя группа (4-5 лет). Конпекты занятий</p> <p>-Пономарева И.А.,Позина В.А. Формирование элементарных математических проедставлений: Старшая группа (5-6 лет). Конпекты занятий</p> <p>-Пономарева И.А.,Позина В.А. Формирование элементарных математических проедставлений: Поготовительная группа (6-7 лет). Конпекты занятий</p> <p>-Новикова В.Н. «Математика вс детском саду»</p> <p><u>Формирование основбезопасности</u></p> <p>-Бородачева И.Ю. « Безопасность на дороге», «Дорожные знаки», « История сфетофора»</p> <p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>-Ульева Е.А. 100 увлекательных игр для отличной учебы</p> <p>-Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия « Играем в сказку»</p>

	<i>Образовательная область «Речевое развитие»</i>	<p><u>Экологическая деятельность</u> - Николаева С.Н. « Юный эколог»</p> <p><u>Речевое развитие</u> - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года) - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет) - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет) - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная группа (6-7 лет)</p>
7.	<i>Художественно-эстетическое</i>	<p>1. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду 2. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет 3. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду (3-7 лет) 4. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-7 лет. 5. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-7 лет. 6. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду: Конспекты занятий с детьми 3-7 лет. 7.</p>
8.	<i>Физическое развитие</i>	<p>- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет). - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). - Пензулаева Л. И. Физическая культура в - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплекс упражнений для детей 3-7 лет. - Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p>

4.1 Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса скузовочком...», «Большиеноги», «Водичка, водичка», «Вотилюдиспят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-залезай-загар...», «Катя, Катя...», «Кисонька-муры Сонька...», «Наша Маша маленько...», «Наши уточки сутра», «огуречник, огуречник...», «Ой дуду, дуду, дуду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «ПошелкотикнаТоржок...», «Тили-бом!», «Ужты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заушину избушка» (обработ. О. Каплицы), «Каккозаизбушкупостроила» (обработ. М.А.Булатова), «Кот, петухилиса» (обработ. М.Боголюбской), «Лисаизаяц» (обработ. В.Даля), «Машаимедведь» (обработ. М.А.Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработ. А.Н.Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); «Ой ты заяшка-пострел...», пер. смолд. И.Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. смол. И. Томпаковой; «У солнышка в гостях», словак. нар. сказка (пер.иобработ.С. Могилевской и Л.Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; БартоА., БартоП. «Девочка-рёвушка»; БерестовВ.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; ВведенскийА.И. «Мышка»; ЛагздыньГ.Р. «Петушок»; ЛермонтовМ.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); МаршакС.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мешковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; ПикулеваН.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; ПлещеевА.Н.

«Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; СапгирГ.В.

«Кошка»; ХармсД.И. «Кораблик»; ЧуковскийК.И. «Путаница».

Проза. БианкиВ.В. «Лиси мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С.

«По тропинке, по дорожке»; СутеевВ.Г. «Кто сказал «мяу?», «под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); ТолстойЛ.Н. «Трех медведя», «Косточка»; УшинскийК.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточка» (рассказы по выбору); ЧарушинЕ.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; ЧуковскийК.И. «Мой додыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм.

Т.Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-едукбабе, кдеду...», «Жилиубабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как бездудки, бездуды...», «Каку нашего котика...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок-черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петухилиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля);

«Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. слатыш. С. Маршака; «Купителук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мой додыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снегидет» (из книги «Снегидет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что видел» (1-2 рассказа по выбору); Зарайская. «Душевные истории

про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и ой ка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа ПО выбору); Ушинский К.Д. «Петушок семьей», «Уточка», «Васька»,

«Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж»
Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжики барабан», пересмоли. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с кур. С. Маршака; Дюдни А. «Ламакраснаяпижама», пер. Т.Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. сукр.

3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М.Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я.Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек.

«В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г.Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Жил у бабушки козел»,

«Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять-вышел зайчик погулять»,

«Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брэнчит», «Тень-тень, потетень». Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова);

«Жихарка» (обработано И.Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н.Толстого);

«Зимовье» (обработано И.Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А.Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В.Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А.Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А.Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обработано Н. Гернети С.Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработано Ю.Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С.Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А.Красновой и В.Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш.Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова. Произведения поэтов и писателей

России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «И скалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мокриц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслани Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Вы брал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставала»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как уз зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок-колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалаш»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «Попояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В

медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорено горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. севр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова. Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. свенг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Меки Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О. И. Капицы /пересказ А. Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О. И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А. Н. Толстого);

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);

«Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова / обработано А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого / обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С. Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;

«Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К. Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова /пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. «Жадина»; Барто А. Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И. А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С. М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С. А. «Берёза»; Заходер Б. В.

«Моя Вообразилля»; Маршак С. Я. «Пудель»; Мориц Ю. П. «Домик с трубой»; Мошкова Э. Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И. М.

«Сосчитать немогу»; Пушкин А. С. «У лукоморья дуб зелёный »

(отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом »

(отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р. С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В. А. «Родные просторы»; Суриков И. З. «Белый снег пушистый»,

«Зима» (отрывок); Токмакова И. П. «Осенние листья»; Тютчев Ф. И. «Зима не даром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А. А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М. И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К. И. «Ёлка»; Яснов М. Д.

«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С. Т. «Сурка»; Алмазов Б. А. «Горбушка»; Баруздин С. А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В. В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А. П. «Чук и Гек»,

«Поход» (по выбору); Голявкин В. В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В. И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В. Ю.

«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М. Л. «Кроха»; Носов Н. Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К. Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р. П.

«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М. М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н. И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г. Я. «Про Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И. Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А. Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработано М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработано А. Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработано А. Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 варианта) (из сборника А. Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б. В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработано И. В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А. Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработано О. И. Капицы); «Хвосты» (обработано О. И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И. В. Карнаухова / запись П. Н. Рыбникова);

«Добрыня и Змей» (обработ. Н. П. Колпаковой/пересказ И. В. Карнаухова);
«Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А. Ф. Гильфердинга
/пересказ И. В. Карнаухова).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка
и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый
красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм.
обработ. А. Александровой и М. Туберовского;

«Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с
франц. И. С. Тургенева), «Мальчик спальчик» (пер. с франц. Б.
А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я. Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К. Д. «Снежинка»;
Благинина Е. А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.
А. «Листопад»; Владимиров Ю. Д. «Чудаки»; Гамзатов Р. Г.
«Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С. М.
«Весенняя песенка»; Есенин С. А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский
В. А. «Жаворонок»; Левин В. А. «Зелёная история»; Маршак С. Я. «Рассказ о
неизвестном герое»; Маяковский В. В. «Эта книжечка моя, про моря и про
маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э. Э. «Добежали до
вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И. С. «Встреча зимы»; Орлов В. Н. «Дом
под крышей голубой»; Блоковский М. С. «Настоящий друг»; Пушкин А. С.
«Зимний вечер»,

«Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору);
Рубцов Н. М. «Прозайца»; Сапгир Г. В. «Считалки», «Скороговорки»,

«Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е. В.
«Новогоднее»; Соловьёва П. С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В. А.
«Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И. П. «Мне грустно», «Куда в машинах
снег везут» (по выбору); Тютчев Ф. И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»;
Успенский Э. Н. «Память»; Чёрный С. «Н аконьках», «Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С. П. «Первый ночной таран»; Бианки В. В. «Тайна ночного
леса»; Воробьёв Е. З. «Обрывок провода»; Воскобойников В. М.

«Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б. С. «Морские
истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М. М. «Рассказы о Лёле и Миньке»
(1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю. И. «Русачок-травник»,

«Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А. И. «Слон»; Мартынова К.,
Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н. Н. «Заплата»,

«Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А. В. «Мешок овсянки»;
Погодин Р. П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М. М. «Лисичкин хлеб»,
«Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек»,
«Серёжик» (по выбору); Раскин А. Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по
выбору); Сладков Н. И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная»,
«Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И. С.
«Листопадничек»; Толстой Л. Н.

«Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2

рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В. В.

«Кинули»; Шим Э. Ю. «Хлебрастет».

Литературные сказки. Гайдар А. П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В. М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С. Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С. Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К. Г.

«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А. М.

«Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г. А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И. С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О. О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. сангл. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И. П. Токмаковой); Стивенсон Р. Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл. Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г. Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),

«Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э. Т. А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес /И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. сангл. К. И. Чуковского /И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. сангл. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырни в лужу» (пер. с англ. И. П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В. А. Смирнова /Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. А. Рсеева, сл. И. Черницкой;

«Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз.

В. Карасевой, Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз.

Е. Тиличевой, ел. Н. Френкель; «Кошечка» (кигре «Кошкаикотята»),

муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С.

Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, ел. И. Грантовской;

«Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида;

«Утро», муз. Г. Гриневича, .С. Прокофьевой.

Пение. «Баю»(колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В.Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, ел. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, ел. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, ел. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной;

«Колокольчик», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. И. ел. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, ел. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, ел. Н. Френкель. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида;

«Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хорошии?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-залеса, из-загор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова;

«Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличеевой, ел. Л. Дымовой;

«Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, ел. Народные песни Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера;

«Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д.Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра вжмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М.Красева, ел.Н.Френкель; «Птички летают», муз.Л.Банниковой; «Жуки», венгер.нар.мелодия, обраб.Л.Вишкарева.

Игры Солнышко и дождик», муз.М.Раухвергера, ел.А.Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф.Флотова;«Где погремушки?»,муз.А.Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз.В.Карасевой;«Ходит Ваня»,рус.нар.песня,обр.Н.Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз.и ел.В.Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец листочками под рус. нар. Плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н.Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П.Границыной; танец с платочком и под рус.нар.мелодию; «Помирились»,муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики» ,муз. Р.Рустамова;«Танец зайчиков»,рус.нар.мелодия; «Вышли куклы танцевать»,муз.В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска»,муз.Р.Рустамова; «Зайцы»,муз.Е.Тиличевой;«Веселые ножки»,рус.нар.мелодия,обраб. В.Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб.Р.Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанрами развитие памяти. «Что делает кукла?», «узнай испи песню полкартинки».

Подогревание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ахты, береза», песня; «Осенняя песенка», муз. Д.Васильева-Буглая,ел.А.Плещеева;«Музыкальный ящик»(из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар.мелодия; «Мама», муз. П.Чайковского,«Жаворонок»,муз.М.Глинки;«Марш»,муз.С.Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.«Путаница»- песня-шутка;муз. Е.Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар.песня,обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар.песни;заклички:«Ой,кулики!Весна поет!»и«Жаворонушки,прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, ел. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. В. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной;

«Воробей», муз. В. Герчик, ел. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки;

«Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского;

«Упражнения цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, ел. Е. Макшанцевой;

«Барабанчики», муз. Д. Кабалевской и С. Левидова; «Считалка»,

«Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя. Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова;

«Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой;

«Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевельова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мыналуг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»;

«Наша песенка простая», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, ел. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», М. Красева, ел. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке»,

«Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небосинея», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до блет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. ,обр. Ю. Слонова ; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой;

«Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, ел. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шагибег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М.

Раухвергера;

«Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла младая заводой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будьловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найдисебе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус.

нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальскошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассветна Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная»,

«Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова. Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера. Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера ;«Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз.К.Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т.Ломовой; «Упражнение с кубиками» ,муз. С.Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева ;Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты,береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В.Витлина.

Танцы и пляски.«Задорный танец»,муз.В.Золотарева; «Полька»,муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (избалета «Красныймак»); «Прялица»,рус.нар.мелодия,обраб.Т.Ломовой;

«Сударушка»,рус.нар.мелодия,обраб.Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляскемедвежат», муз .М. Красева; «Матрешки»,муз. Ю.Слонова,ел. Л.Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В.Иванникова; «Нагоре-токалина»,рус.нар.мелодия,обраб.А.Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Котимыши», муз. Т.Ломовой;«Кто скорей?»,муз.М.Шварца;

«Игра с погремушками», муз.Ф.Шуберта«Экоссез»; «Поездка», «Пастухи козлята»,рус.нар.песня,обраб.В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. Мелодия «Сеяли девушки», обр.И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус.нар.песня;«Метелица»,«Ой,вставалааяранешенько»,рус.нар.песни;

«Ищи», муз.Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А.Гречанинова;«Савкаи Гришка»,белорус.нар.песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.«Трипоросенка»,«Подумай,отгадай», «Звукиразныебывают»,«ВеселыеПетрушки».

Развитие чувства ритма.«Прогулкав парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чемиграю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года»,«Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти.«Назовикомпозитора»,«Угадайпесню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус.нар.мелодия,обр.В.Агафонникова;«Как натоненький ледок»,рус.нар.песня;

«Назеленомлугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева. Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова. Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Восадули, вогороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я нагоркушла», «Вополе береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В. Г. Сутеев «Кораблик» «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю. А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф. А. Васильев «Перед дождем»; И. Е. Репин «Осенний букет»; А. А. «Первый снег»; И. Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б. М. Кустодиев «Масленица»; Ф. В. Сычков «Катание с горы зимой»; И. И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Н. Яблонская «Весна»; В. Т. Тимофеев «Девочка ягодами»; И. И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф. П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И. Е. Репин «Стрекоза»; В. М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец

Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции и картин: И. И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В. М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф. А. Васильев «Перед дождем»; В. Д. Поленов «Золотая осень»; И. Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И. И. Шишкин, К. А. Савицкий «Утрос в сосновом лесу», И. И. Шишкин «Рожь»; А. И. Куинджи «Березовая роща»; А. А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И. С. Остроухов «Золотая осень», З. Е. Серебрякова «За завтраком»; В. А. Серов «Девочка с персиками»; А. С. Степанов «Катань на Масленицу»; И. Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А. К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К. Ф. Юон «Мартовское солнце»; К. С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К. Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И. И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М. А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И. Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л. В. Владимирский к книге А. Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е. М. Рачев «Терем-теремок».

4.2 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательные процессы в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования не апатии и ценностного отношения окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту от избыточной информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пятили).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970, Фильм «Мешок яблок» В. , студия «Союзмультфильм», режиссер Бордзиловский, 1974. Фильм « », ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. Фильм «Гадкий утенок», студия

«Союзмультфильм», Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975-1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер

А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», Р. Качанов, 1977. Студия «Союзмультфильм», режиссер Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм» режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыши Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн,

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили,

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманови другие.

Сериал «Забрав клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7-8 лет).

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»,

студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов : великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньонаутесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.3 Описание психолого-педагогических и кадровых условий

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, совсем его индивидуальными проявлениями; проявление уважения развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), таких традиционных форм (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). Притом занятие рассматривается как дело, занимательное интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию использованием разнообразных педагогически обоснованных форме методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) Обеспечение преемственности содержания, форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного изначального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы,

ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования-формирование умения учиться);

2) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

3) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право несвободу выбора деятельности, партнера, средств прочее;

4) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

5) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

6) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе сов на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

7) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

8) психологическая, педагогическая и методическая помощь, и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

9) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

10) формирование развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

11) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений форм, согласно запросам, родительского профессионального сообществ;

12) взаимодействие различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры спорта, другими социально воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

13) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса социализации;

14) предоставление заинтересованным лицам, широкой общественности;

15) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименования должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительством Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации ДОО или дошкольной группы.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет приём на работу работников, заключение ими расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение Дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счёт средств ДОО и /или учредителя.

4.4 Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость перед возбуждением.

Режим распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых ПО собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между тем и или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают испит беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако не именными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

Переорганизации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности чередовании музыкальной физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Сан Пи Н 1.2.3685-21 исп2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно Сан Пи Н 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки для детей до 7летсокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо

учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности итак далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО урегулируется Сан ПиН2.3/2.4.3590-20.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Режим дня Для всех возрастных групп

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Прием и осмотр, игры,	7.30- 8.20	7.30- 8.20	7.30- 8.20	7.30- 8.20	7.30- 8.20
Подготовка к гимнастике, утренняя гимнастика	8.20- 8.30	8.20- 8.30	8.20- 8.30	8.20- 8.30	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 8.40	8.30- 8.40	8.30- 8.40	8.30- 8.40	8.35- 8.45
Игры, подготовка к непрерывной образовательной деятельности	8.40- 9.00	8.40- 9.00	8.40- 9.00	8.40- 9.00	8.45- 9.00
НОД	9.00- 9.30	9.00- 9.40	9.00- 9.50	9.00- 9.50	9.00- 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	09.30- 11.00	09.40- 11.10	09.50- 11.20	09.50- 11.20	10.50- 11.40
Возвращение с прогулки, игры	11.00- 11.30	11.10- 11.35	11.20- 11.40	11.20- 11.40	11.40- 12.00
Подготовка к обеду, обед	11.30- 11.45	11.35- 11.50	11.40- 12.10	11.40- 12.10	12.00- 12.20
Подготовка ко сну	11.45-12.00	11.50-12.00	12.10-12.30	12.10-12.30	12.20-12.30
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15- 15.25	15.15- 15.25	15.15- 15.25	15.15- 15.25	15.15- 15.25
Чтение художественной литературы	15.25- 15.35	15.25- 15.40	15.25- 15.45	15.25- 15.45	15.25- 15.55
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения)	15.35- 17.05	15.40- 17.10	15.45- 17.15	15.45- 17.15	15.55- 17.35
Совместная деятельность, самостоятельные игры детей	17.05- 17.50	17.10- 17.50	17.15- 17.50	17.15- 17.50	17.35- 18.05
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.10	17.50-18.10	17.50-18.10	17.50-18.10	18.05-18.20
Чтение художественной литературы, совместная деятельность, самостоятельные игры детей, уход детей домой	18.10-19.30	18.10-19.30	18.10-19.30	18.10-19.30	18.20-19.30

4.5 Планирование образовательно-воспитательной работы

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	1 Младшая группа	2 Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготов Ительная группа
Физическая культура в помещении	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю
Физическая культурана воздухе	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю
Ознакомление с окружающиммиром	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю
ФЭМП	1разв неделю	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю
Развитие речи	2разав неделю	1разв неделю	1разв неделю	2разав неделю	2разав неделю
Рисование	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю	2разав неделю	2разав неделю
Лепка	1разв неделю	1разв2 недели	1разв2 недели	1разв2 недели	1разв2 недели
Аппликация	-	1разв2 недели	1разв2 недели	1разв2 недели	1разв2 недели
Музыка	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю	2разав неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю	1разв неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении Режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательскаядеятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная Деятельнос детейвцентрах(уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика	Утренняя гимнастика
Комплексы закаливающих процедур	Комплексы закаливаюц х процедур	Комплексы закаливаюц х процедур	Комплексы закаливаюц х процедур	Комплексы закаливаюц х процедур	Комплексы закаливаюц х процедур
Гигиенические процедуры	Гигиеничес ие процедур	Гигиеничес ие процедур	Гигиеничес ие процедур	Гигиеничес ие процедур	Гигиеническ е процедуры

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на Совместную деятельность детьми: образовательную деятельность, осуществляемую процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей парализации основной образовательной программы дошкольного образования.

•

4.6 Модель организации деятельности взрослых детей ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры правилами ◆ Продуктивная мастерская ПО изготовлении продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление отгадывание загадок, сюжетные игры, игры правилами. <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>□ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>□ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) □</p> <p>Чтение художественной литературе: чтение, обсуждение, разучивание</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как-занимательное дело, без отождествления его занятие как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на народной из специфических детских деятельности (или нескольких таких деятельности—интеграции различных детских деятельности), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний приём детей, индивидуальные подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы по последующей коррекцией план работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии и по участку • Исследовательская работа, опыты экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игры-занятия • Чтение • Дидактические игры • Беседы • Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Чтение • Беседы • Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкальному воспитанию изобразительной деятельности • Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
Физическое развитие	<p>Прием детей в детский сад на воздух в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группах, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкульт минутки на занятиях • НОД по физкультуре • Прогулка в двигательной активности • 	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, оды бабосиков в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хореография • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей • индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Дежурства в столовой, в природно уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуговые игры в форме • Работа книжного уголка • Общение младших старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по познавательному развитию • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Индивидуальная работа
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по развитию речи • Чтение • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры • Развивающие игры • Дидактические игры • Словесные игры • чтение
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу • Посещение музеев 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа

Физическое развитие	Прием детей в детский сад на Воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) Специальные виды закаливания Физкультминутки НОД по физическому развитию • Прогулка в двиг. акт.	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика • Хореография • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
----------------------------	--	--

4.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учётом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь разумному

«минимуму» с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития

ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребёнка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе в уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, что позволяет решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

4.8 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разноплановой развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны различные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию,

масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОО нужно учитывать:

- Местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОО; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО; требованиям безопасности и надёжности. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. В соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и

укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОО имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии условий может быть обеспечено подключение всех групповых, а так же иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (кванториумы, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и другие).

Для детей с ОВЗ в ДОО должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОО должно быть достаточно места для специального оборудования.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, группы, а также территории, прилегающей к ДОО, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- Реализацию различных образовательных программ;
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной,

вариативной, доступной безопасной:

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными материалами, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразием материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Транспортируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где

осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надёжности безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства бучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Помещение	Вид деятельности процесс	Участники
Музыкальный и физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, концерт театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы Города региона
	Организация дополнительных образовательных услуг (кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети дошкольного возраста
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости.
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп,

		родители
	Организация дополнительного образовательных услуг (кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольных групп
	Родительские собрания и прочие Мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Об учение грамоте Развитие элементарных историко-географических представлений Сюжетно-ролевые игры самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно-просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители

Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т.п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций семинаров, педагогических советов	Педагоги ДОУ

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Групповая комната <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко-географических представлений • Сюжетно-ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода-суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Глобус звездного неба • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей моря, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы,

	<p>Настольные игры, лото.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно-информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, практикумов • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово • Матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи
<p>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские и хохломские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • Магнитофон

