**Параметры педагогической диагностики**

**индивидуального развития детей в возрасте от трех до 7(8) лет разработаны на основе**

**показателей развития личности ребенка в образовательных областях по возрастам**

 **(Разработаны ГАОУ ДПО МЦКО** (Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования г. Москвы «Московский центр качества образования») **совместно с ГБНУ МИРО** (Государственное бюджетное научное учреждение Московский институт развития образования))

2014г

**для детей от 2 до 3 года**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Показатель развития:**-не сформирован **(н/с)**, -находится в стадии формирования, **(н/ф)**-сформирован **(с/ф)** |
| **Образовательная область**  | **Показатели развития** | **Н.Г** | **С.Г** | **К.Г** |
| **Физическое развитие**  | Ходит, мягко ступая, не топая, не шаркая ногами |  |  |  |
| Воспроизводит простые движения по показу взрослого |  |  |  |
| Выполняет бег в разных направлениях и к цели |  |  |  |
| Сохраняет равновесие при перемещении в пространстве, удерживает равновесие в статических позах |  |  |  |
| Ползает на ладонях и коленях, поочередно переставляя руки и ноги |  |  |  |
| Лазает по лесенке произвольным способом |  |  |  |
| Лазает по гимнастической стенке произвольным способом |  |  |  |
| Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами |  |  |  |
| Катит мяч в заданном направлении |  |  |  |
| Бросает мяч двумя руками от груди |  |  |  |
| Бросает предмет в стоящую на полу горизонтальную цель двумя руками с расстояния 1-1.5 м |  |  |  |
| Ловит катящийся мяч, и мяч , брошенный педагогом с расстояния 50-100м |  |  |  |
| Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры |  |  |  |
| Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды |  |  |  |
| Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания |  |  |  |
| Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. |  |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | С небольшой помощью взрослого обслуживает себя во время раздевания, одевания |  |  |  |
| Соблюдает правила безопасного поведения в помещении |  |  |  |
| Реагирует на чувства других людей (проявляет сочувствие, сопереживание, оказывает посильную помощь |  |  |  |
| Проявляет интерес к труду взрослого, желание помочь ему |  |  |  |
| Играет рядом с другими детьми, не мешая другим детям |  |  |  |
| Выполняет правила в подвижных играх |  |  |  |
| Подражает действиям сверстников |  |  |  |
| Самостоятельно воспроизводит игровые действия |  |  |  |
| Проявляет инициативу в игре (творческое начало). Может "брать роль" (называет себя в игре "мама", "врач" и т. п.). Осознает свою роль в игре |  |  |  |
| Знает свою половую принадлежность: мальчик или девочка; называет после вопроса взрослого |  |  |  |
| Знает названия частей тела |  |  |  |
| Различает и называет взрослых людей в жизни и на картинках |  |  |  |
| Адекватно ситуации проявлять свои чувства |  |  |  |
| Стремится к похвале, одобрению со стороны взрослых |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие**  | Эмоционально отзывчив (испытывает удовольствие) на музыку, пение, художественное слово. Подпевает, танцует (передает ритм). Реагирует на изменение музыки - различно двигается (кружится, приседает, машет руками, хлопает, топает) |  |  |  |
| Эмоционально по-разному реагирует на знакомые и незнакомые музыкальные или художественные произведения, при рассматривании иллюстраций. |  |  |  |
| Эмоционально сопереживает персонажам при слушании сказок, при просмотре детских спектаклей, мультфильмов (радуется, печалится, сердится, морщится от "боли" и т. д.). |  |  |  |
| Выполняет под музыку танцевальные движения (притопывание, прихлопывание, легкое кружение) |  |  |  |
| Поет, не отставая и не опережая других |  |  |  |
| Слушает музыкальное произведение до конца |  |  |  |
| Узнает знакомые песни |  |  |  |
| Изображает отдельные предметы, явления с помощью ритмичных мазков-цветовых пятен |  |  |  |
| К рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (стебелек к цветку, листик к ветке). |  |  |  |
| Рисует по собственному замыслу. Объясняет, что рисует (солнышко, дорожку, дождик и др.). |  |  |  |
| Отщипывает комочки глины разной величины, раскатывает их между ладошками и расплющивает |  |  |  |
| Раскатывает комочки глины, пластилина в ладонях; соединяет части. |  |  |  |
| Лепит несложные формы (шарик, столбик, колбаску, бублик) |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  | Узнает знакомые предметы по форме |  |  |  |
| Сравнивает, прикладывая или накладывая предметы друг на друга |  |  |  |
| Подбирает плоские геометрические фигуры к образцу (круг, прямоугольник, треугольник, трапеция, овал, квадрат). |  |  |  |
| Наглядно ориентируется в конфигурации объемных геометрических фигур (подбирает к соответствующим по форме отверстиям). Некоторые из них называет: шар, куб, призма ("крыша"), цилиндр ("столбик"), кирпичик, конус. |  |  |  |
| Различает основные семь цветов спектра (знает черный и белый цвета), находит по образцу, по просьбе взрослого. |  |  |  |
| Узнает знакомые предметы по цвету |  |  |  |
| Группирует предметы по образцу |  |  |  |
| Собирает пирамидку из восьми-десяти колец по образцу или по рисунку (по убыванию размера, по размеру и цвету, по форме и размеру). |  |  |  |
| Находит и может назвать большой, маленький предмет, средний - между ними. |  |  |  |
| Определяет предмет по фактуре (мягкий, твердый). |  |  |  |
| Составляет картинку из двух частей |  |  |  |
| Подбирает мозаику к несложному рисунку. |  |  |  |
| Запоминает и указывает место, где стояла убранная взрослым игрушка |  |  |  |
| Узнает и называет некоторые растения, животных |  |  |  |
| Знает свое имя, фамилию, своих родителей, об их деятельности ( брат рисует, дедушка чинит полку  |  |  |  |
| Знает о предметах, действиях с ними и их назначении-предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель и т.д.) |  |  |  |
| Выделяет наиболее характерные признаки сезонных явлений (зимой-холодно, летом-жарко и т.д.) |  |  |  |
| **Речевое развитие**  | Говорит простыми, связными фразами. Может употреблять небольшие сложноподчиненные предложения (например, "Видел пожарную машину, когда шел в детский сад" и др.). |  |  |  |
| Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание вопросами и ждет на них ответа). |  |  |  |
| Владеет грамматическими категориями разговорного языка. Составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам. |  |  |  |
|  | Ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, у машины колеса, руль, машина едет, гудит и т. п.). |  |  |  |

**для детей от 3 до 4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Показатель развития:**-не сформирован **(н/с)**, -находится в стадии формирования, **(н/ф)**-сформирован **(с/ф)** |
| **Образовательная область**  | **Показатели развития** | **Н.Г** | **С.Г** | **К.Г** |
| **Физическое развитие**  | Ходит прямо, сохраняя заданное воспитателем направление  |  |  |  |
| Бегает, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с задачей  |  |  |  |
| Сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы  |  |  |  |
| Сохраняет равновесие при беге по ограниченной плоскости (плоскость ограничена линиями на полу, не возвышенная)  |  |  |  |
| Ползает на четвереньках произвольным способом  |  |  |  |
| Лазает по лесенке произвольным способом  |  |  |  |
| Лазает по гимнастической стенке произвольным способом  |  |  |  |
| Прыгает в длину, отталкиваясь двумя ногами  |  |  |  |
| Катит мяч в заданном направлении  |  |  |  |
| Бросает мяч двумя руками от груди  |  |  |  |
| Ударяет мячом об пол 2–3 раза и ловит  |  |  |  |
| Бросает мяч вверх 2–3 раза и ловит  |  |  |  |
| Метает предметы вдаль  |  |  |  |
| Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры  |  |  |  |
| Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время еды  |  |  |  |
| Сам (или после напоминания взрослого) соблюдает элементарные правила поведения во время умывания  |  |  |  |
| Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.  |  |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | Самостоятельно одевается и раздевается в определенной последовательности  |  |  |  |
| Умеет с помощью воспитателя накрыть стол к обеду (расставить на столе тарелки, разложить ложки, поставить салфетки и т.п.)  |  |  |  |
| Соблюдает порядок и чистоту в помещении и на участке  |  |  |  |
| После игры, при напоминании, убирает на место игрушки и строительные материалы  |  |  |  |
| Соблюдает доступные ему правила безопасного поведения в быту и на улице  |  |  |  |
| Владеет элементарными навыками поведения в потенциально опасных ситуациях  |  |  |  |
| Имеет первичные гендерные преставления (мужчины сильные, смелые; женщины нежные, заботливые)  |  |  |  |
| Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей  |  |  |  |
| Принимает на себя роль: непродолжительно взаимодействует от имени героя со сверстниками в игре  |  |  |  |
| Объединяет несколько действий в единую сюжетную линию игры  |  |  |  |
| Объединяется со сверстниками для игры в группу из двух-трех человек на основе личных симпатий  |  |  |  |
| Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки знакомых сказок, историй  |  |  |  |
| В быту, самостоятельных играх посредством речи налаживает контакты  |  |  |  |
| Делится своими впечатлениями с воспитателями, родителями  |  |  |  |
| В случае затруднения в игре, взаимодействии обращается за помощью к близкому взрослому  |  |  |  |
| Адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого  |  |  |  |
| Понимает, что надо вместе пользоваться игрушками, книгами, делиться с товарищами  |  |  |  |
| В диалоге с педагогом слышит и понимает заданный вопрос, не перебивая говорящего взрослого  |  |  |  |
| Занимает себя игрой и самостоятельной художественной деятельностью  |  |  |  |
| Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, досугах и развлечениях  |  |  |  |
| Проявляет доброжелательность, дружелюбие  |  |  |  |
| Откликается на эмоции близких людей и друзей  |  |  |  |
| Делает попытки выразить сочувствие, пожалеть сверстника, обнять его, помочь  |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие**  | Эмоционально откликается на простые музыкальные произведения  |  |  |  |
| Замечает изменения в динамике и настроении звучания музыки (тише – громче, веселое – грустное)  |  |  |  |
| Умеет внимательно слушать (от начала до конца) небольшие музыкальные произведения  |  |  |  |
| Узнает знакомые песни  |  |  |  |
| Поет, не отставая и не опережая других  |  |  |  |
| Выполняет доступные танцевальные движения по одному и в паре с предметами в соответствии с характером музыки  |  |  |  |
| Называет детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон, барабан и др.  |  |  |  |
| Участвует в музыкальных играх-драматизациях  |  |  |  |
| Рассматривает иллюстрации в книгах  |  |  |  |
| Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы  |  |  |  |
| Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи  |  |  |  |
| Читает наизусть потешки и небольшие стихи  |  |  |  |
| В свободной деятельности с удовольствием рисует, лепит. Пользуясь различными изобразительными средствами  |  |  |  |
| Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций  |  |  |  |
| Изображает отдельные предметы, сюжеты, простые по композиции и содержанию  |  |  |  |
| Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, материалы  |  |  |  |
| Лепит различные предметы, состоящие из одной – трех частей, используя разнообразные приемы лепки  |  |  |  |
| Создает изображение предметов из готовых фигур  |  |  |  |
| Правильно и аккуратно пользуется инструментами для творчества  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  | Знает и правильно использует детали строительного материала  |  |  |  |
| При создании знакомых построек располагает кирпичики в соответствии с замыслом и/или целью постройки  |  |  |  |
| Изменяет простые конструкции в длину и высоту двумя способами: надстраивая или заменяя одни детали другими  |  |  |  |
| Владеет простыми способами конструирования из бумаги (разрывание, сминание, скручивание)  |  |  |  |
| Группирует предметы по цвету, размеру, форме, отбирает по одному признаку  |  |  |  |
| При помощи взрослого составляет из однородных предметов группы и выделяет один предмет из группы (напр. собрать все крупные и найти среди них красный  |  |  |  |
| Находит в окружающей знакомой обстановке несколько одинаковых предметов по одному признаку  |  |  |  |
| Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов (понимает конкретный смысл слов «больше, «меньше», «столько же»)  |  |  |  |
| Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму  |  |  |  |
| Понимает смысл обозначений: вверх-вниз, спереди-сзади, слева-справа, на, над, под  |  |  |  |
| Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь  |  |  |  |
| Знает свое имя, возраст, пол. Интересуется собой (Кто я?), сведениями о себе, о происходящих с ним изменениях  |  |  |  |
| Ориентируется в помещении группы, на участке (веранде) группы  |  |  |  |
| Называет незнакомые предметы, объясняет их назначение, признаки (цвет, форму, материал)  |  |  |  |
| Узнает и называет некоторые растения, животных, их детенышей  |  |  |  |
| Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе  |  |  |  |
| Знает несколько семейных праздников  |  |  |  |
| Интересуется новыми предметами, ближайшего окружения, их назначением, свойствами. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты  |  |  |  |
| **Речевое развитие**  | Использует речь для инициирования общения, обращается к взрослому с просьбами, вопросами, делится впечатлениями из личного опыта. Отвечает на разнообразные вопросы, касающиеся предметного окружения  |  |  |  |
| Сопровождает речью индивидуальные игры, рисование, конструирование, бытовые действия. Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками, используя речь  |  |  |  |
| Использует все части речи, простые распространенные и нераспространенные предложения, предложения с однородными членами  |  |  |  |

**для детей от 4 до 5 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Показатель развития:**-не сформирован **(н/с)**, -находится в стадии формирования, **(н/ф)**-сформирован **(с/ф)** |
| **Образовательная область**  | **Показатели развития** | **Н.Г** | **С.Г** | **К.Г** |
| **Физическое развитие**  | Проявляет интерес к подвижным играм, физическим упражнениям  |  |  |  |
| Бег 30 м, (мин. и сек.)  |  |  |  |
| Бег 90 м (мин. и сек.)  |  |  |  |
| Прыжок в длину с места  |  |  |  |
| Метает предметы разными способами  |  |  |  |
| Отбивает мяч об землю двумя руками  |  |  |  |
| Отбивает мяч об землю одной рукой  |  |  |  |
| Уверенно бросает и ловит мяч  |  |  |  |
| Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу  |  |  |  |
| Ориентируется в пространстве, находит правую и левую сторону  |  |  |  |
| Выполняет упражнения, демонстрируя пластичность, выразительность движений  |  |  |  |
| Следит за правильной осанкой под руководством воспитателя  |  |  |  |
| Моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает роль при кашле, чихании  |  |  |  |
| Правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды  |  |  |  |
| Обращается за помощью к взрослому при плохом самочувствии, травме  |  |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | Самостоятельно одевается и раздевается, складывает и убирает одежду, при помощи взрослого приводит ее в порядок  |  |  |  |
| Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой  |  |  |  |
| Выполняет индивидуальные и коллективные поручения, старается выполнить поручения хорошо, ответственно  |  |  |  |
| Способен удерживать в памяти при выполнении действия несложные условия (инструкции, алгоритм)  |  |  |  |
| При распределении ролей по половому принципу практически не путает половую принадлежность игровых персонажей  |  |  |  |
| Владеет способами ролевого поведения (действует о лица роли, соблюдает ролевое соподчинение, ведет ролевые диалоги)  |  |  |  |
| Воплощается в роли, использует художественные выразительные средства: интонацию, атрибуты, мимику, жесты  |  |  |  |
| Выступает в роли ведущего, объясняет сверстникам простые правила игры  |  |  |  |
| В самостоятельных играх обустраивает место для игры (подбирает необходимые атрибуты, при необходимости обозначает пространство игры)  |  |  |  |
| Имеет простейшие представления о разных профессиях  |  |  |  |
| Согласовывает тему игры, распределяет роли, действует в соответствии с замыслом игры совместно с другими детьми  |  |  |  |
| Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые роли, действия, обогащает сюжет игры  |  |  |  |
| Пытается улаживать конфликты с помощью речи, убеждает, доказывает, объясняет  |  |  |  |
| Проявляет избирательность в общении  |  |  |  |
| Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей  |  |  |  |
| Проявляет личное отношение к соблюдению/нарушению моральных норм  |  |  |  |
| Подчиняется правилам, старается их соблюдать  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения в быту  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения на улице  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения на дороге  |  |  |  |
| Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения  |  |  |  |
| Вступает в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределении ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры  |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие**  | Активно, эмоционально включается в музыкальную деятельность  |  |  |  |
| Определяет контрастные настроения музыкальных произведений  |  |  |  |
| Знаком с названиями жанров (марш, песня, танец)  |  |  |  |
| Поет естественным звуком, без напряжения песни разного характера, старается четко произносить слова  |  |  |  |
| Вместе с другими детьми начинает и заканчивает пение  |  |  |  |
| Читает наизусть любое стихотворение или считалку  |  |  |  |
| Продолжает знакомое произведение, прослушав отрывок из него, отвечает на вопросы воспитателя по его содержанию  |  |  |  |
| С интересом рассматривает иллюстрированные издания  |  |  |  |
| Узнает и эмоционально реагирует на знакомые стихи, сказки, рассказы  |  |  |  |
| Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи  |  |  |  |
| Украшает элементами народного творчества силуэты игрушек и предметов по заданию взрослого  |  |  |  |
| Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета аккуратного закрашивания, использования разных материалов  |  |  |  |
| Создает неплохой сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке  |  |  |  |
| Создает образы предметов и игрушек, при лепке использует различные приемы, объединяет в композицию  |  |  |  |
| Правильно держит ножницы, вырезает различные фигуры, умеет резать по диагонали, по прямой, умеет вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, срезать и закруглять углы  |  |  |  |
| Аккуратно наклеивает, составляя узор из растительных форм и геометрических фигур  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  | Использует строительные детали, с учетом их конструктивных свойств  |  |  |  |
| Преобразовывает постройки способом надстраивания в соответствии с заданием педагога  |  |  |  |
| Преобразовывает постройки с учетом их функционального назначения  |  |  |  |
| Создает постройки знакомой тематики по условиям, заданным взрослым  |  |  |  |
| Различает из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение)  |  |  |  |
| Считает до пяти и отвечает на вопрос «Сколько всего?»  |  |  |  |
| Сравнивает количество предметов в группе на основе счета, а также путем составления пар  |  |  |  |
| Сравнивает два предмета по величине (больше-меньше, выше-ниже, длиннее-короче, одинаковые, равные) способом приложения или наложения  |  |  |  |
| Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб  |  |  |  |
| Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе  |  |  |  |
| Определяет части суток  |  |  |  |
| Знает свое имя, фамилию, возраст, пол, имена членов своей семьи  |  |  |  |
| Называет предметы, которые его окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение  |  |  |  |
| Знает несколько семейных и государственных праздников  |  |  |  |
| Называет диких и домашних животных и знает, какую пользу они приносят  |  |  |  |
| Называет времена года в правильной последовательности  |  |  |  |
| Знает элементарные правила поведения на природе и соблюдает их  |  |  |  |
| Способен делать простые обобщения, устанавливать простейшие связи между предметами, явлениями  |  |  |  |
| **Речевое развитие**  | В общении со взрослыми использует речь для инициирования общения, сообщения или запроса информации для удовлетворения свои разнообразных потребностей  |  |  |  |
| Разговаривает на различные темы  |  |  |  |
| Употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические качества  |  |  |  |
| Описывает предмет, картину (с помощью взрослого или самостоятельно) с помощью раздаточного дидактического материала  |  |  |  |
| Пересказывает наиболее динамичный отрезок сказки  |  |  |  |

**для детей от 5 до 6 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Показатель развития:**-не сформирован **(н/с)**, -находится в стадии формирования, **(н/ф)**-сформирован **(с/ф)** |
| **Образовательная область**  | **Показатели развития** | **Н.Г** | **С.Г** | **К.Г** |
| **Физическое раз-витие** | Владеет основными движениями в соответствии с возрастом  |  |  |  |
| Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях  |  |  |  |
| Проявляет желание участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах  |  |  |  |
| Ходит и бегает легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп  |  |  |  |
| Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа  |  |  |  |
| Запрыгивает на предмет (высота 20 см)  |  |  |  |
| Прыгает в обозначенное место с высоты 30 см  |  |  |  |
| Прыгает в длину с места (не менее 80 см)  |  |  |  |
| Прыгает в длину с разбега (не менее 100 см)  |  |  |  |
| Прыгает в высоту с разбега (не менее 40 см)  |  |  |  |
| Прыгает через короткую и длинную скакалку  |  |  |  |
| Бег 30 м, (мин. и сек.)  |  |  |  |
| Бег 90 м (мин. и сек.)  |  |  |  |
| Подъем в сед за 30 сек  |  |  |  |
| Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетает замах с броском  |  |  |  |
| Бросает мяч вверх, о землю и ловит его одной рукой  |  |  |  |
| Отбивает мяч на месте не менее 10 раз  |  |  |  |
| Ведет мяч на расстояние не менее 6 м  |  |  |  |
| Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие  |  |  |  |
| Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться в колонне, шеренге  |  |  |  |
| Выполняет повороты направо, налево, кругом  |  |  |  |
| Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, футбол, бадминтон и др.  |  |  |  |
| Следит за правильной осанкой  |  |  |  |
| Умеет быстро, аккуратно, в правильной последовательности одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу  |  |  |  |
| Владеет элементарными навыками личной гигиены  |  |  |  |
| Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)  |  |  |  |
| Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах разрушающих здоровье  |  |  |  |
| Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ложкой  |  |  |  |
| Понимает значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня  |  |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | Самостоятельно одевается, раздевается, складывает, убирает одежду, приводит ее в порядок  |  |  |  |
| Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол  |  |  |  |
| Помогает поддерживать порядок в группе и на участке детского сада  |  |  |  |
| Самостоятельно по просьбе взрослого готовит рабочее место, убирает материалы по окончании работы  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения в быту  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения на улице  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения на дороге  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные правила поведения в общественных местах  |  |  |  |
| Владеет элементарными навыками экологически безопасного поведения  |  |  |  |
| Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли, объясняет правила игры сверстникам  |  |  |  |
| Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре, подчиняется правилам игры  |  |  |  |
| Исполняет роль не соответствующую полу, если не хватает мальчиков для мужских ролей (девочек для женских) или, играя в одиночку, может играть все роли  |  |  |  |
| Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию и интонационно взятой роли  |  |  |  |
| В играх оценивает свои возможности и старается без обиды воспринимать проигрыш  |  |  |  |
| Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры  |  |  |  |
| Делится с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями  |  |  |  |
| Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, соглашается или не соглашается с мнением товарищей  |  |  |  |
| Эмоционально откликается на переживания близких людей, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей  |  |  |  |
| Сам (или с помощью взрослого) оценивает свои поступки и поступки сверстников  |  |  |  |
| Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения  |  |  |  |
| В повседневной жизни вступает в речевое общение со сверстниками, обсуждает волнующие темы, использует речь в совместных играх, сюжетно-ролевых, режиссерских, речевых  |  |  |  |
| Использует речь для решения конфликтных ситуаций  |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие**  | Более точно определяет настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец)  |  |  |  |
| Понимает содержание музыкального произведения и может рассказать о нем  |  |  |  |
| Узнает звучание отдельных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)  |  |  |  |
| Поет без напряжения, звонко, выразительно  |  |  |  |
| Правильно воспроизводит мелодию песни в целом  |  |  |  |
| Передает основной характер и настроение музыки в различных видах основных движений (шага, бега, прыжков)  |  |  |  |
| Импровизирует в движении под музыку разного характера  |  |  |  |
| Выполняет танцевальные движения под музыку: поочередное выбрасывание ног, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении и пр.  |  |  |  |
| Играет на детских музыкальных инструментах ударной группы; исполняет мелодии, состоящие из 2–3 звуков на металлофоне (ксилофоне)  |  |  |  |
| Участвует в инструментальных импровизациях  |  |  |  |
| Проявляет активность в самостоятельной музыкальной деятельности (исполнении и инсценировании песен, хороводов и др.  |  |  |  |
| Активно участвует и творчески проявляет себя в музыкальных играх-драматизациях  |  |  |  |
| Знает наизусть 1–2 стихотворения, 1–2 считалки, 1–2 загадки  |  |  |  |
| Узнает произведения, называет любимого писателя, называет любимые сказки и рассказы, эмоционально излагает их содержание (самостоятельно или в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)  |  |  |  |
| Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с продолжением, участвует в обсуждениях  |  |  |  |
| Драматизирует небольшие сказки, выразительно читает по ролям стихотворения  |  |  |  |
| Называет жанр произведения  |  |  |  |
| Украшает самостоятельно созданные игрушки и предметы  |  |  |  |
| Качественно изображает предметы (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов)  |  |  |  |
| Создает сюжет, объединяя несколько предметов в рисунке  |  |  |  |
| Знает и использует элементы народного творчества (на примере дымковской, филимоновской и т.д. игрушки)  |  |  |  |
| Создает коллективные композиции из разных предметов, игрушек, используя все многообразие используемых приемов лепки  |  |  |  |
| Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги  |  |  |  |
| Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графи-ка, народное декоративное искусство, скульптура)  |  |  |  |
| Знает и использует особенности изобразительных материалов  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  | Анализирует проект постройки  |  |  |  |
| Конструирует по собственному замыслу и по рисунку/схеме  |  |  |  |
| Владеет простыми способами конструирования объемных предметов (из бумаги складывает лист пополам)  |  |  |  |
| Умеет видеть в одной и той же конфигурации природного материала разные образы  |  |  |  |
| Умеет работать в коллективе, объединяет постройки/поделки в соответствии с общим замыслом  |  |  |  |
| Считает (отсчитывает в пределах 10)  |  |  |  |
| Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»  |  |  |  |
| Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы)  |  |  |  |
| Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине), проверяет точность путем наложения и приложения  |  |  |  |
| Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины  |  |  |  |
| Называет текущий день недели. Называет: утро, день, ночь, имеет представление о смене частей суток  |  |  |  |
| Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам  |  |  |  |
| Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур ,количество сторон, углов, равенство/неравенство  |  |  |  |
| Знает и называет свое имя, фамилию, имена и отчества родителей  |  |  |  |
| Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны  |  |  |  |
| Может рассказать о своем родном городе, назвать улицу, на которой живет  |  |  |  |
| Знает и называет свою страну, ее столицу  |  |  |  |
| Знает семейные праздники и традиции, государственные праздники  |  |  |  |
| Называет времена года, отмечает их особенности  |  |  |  |
| Имеет представление о значении воды, солнца, воздуха для человека, животных и растений  |  |  |  |
| Бережно относится к природе  |  |  |  |
| **Речевое развитие**  | Использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказываний на познавательные темы, о событиях личной жизни. Интересуется окружающим и задает вопросы познавательного и личностного характера  |  |  |  |
| Составляет самостоятельно или по образцу рассказы по сюжетной картине, набору картинок  |  |  |  |
| Пересказывает небольшие хорошо знакомые и новые литературные произведения  |  |  |  |
| Определяет место звука в слове  |  |  |  |
| Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных, заменять слово другим словом, сходным по значению  |  |  |  |

**для детей от 6 до 7(8) лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Показатель развития:**-не сформирован **(н/с)**, -находится в стадии формирования, **(н/ф)**-сформирован **(с/ф)** |
| **Образовательная области**  | **Показатели развития** | **Н.Г** | **С.Г** | **К.Г** |
| **Физическое развитие**  | Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание)  |  |  |  |
| Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции  |  |  |  |
| Участвует в играх с элементами спорта  |  |  |  |
| Выполняет прыжок на мягкое покрытие с высоты до 40 см  |  |  |  |
| Прыгает в длину с места не менее 100 см  |  |  |  |
| Прыгает в длину с разбега до 180 см  |  |  |  |
| Прыгает в высоту с разбега в высоту не менее 50см  |  |  |  |
| Прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами  |  |  |  |
| Бег 30 м, (мин. и сек.)  |  |  |  |
| Бег 90 м (мин. и сек.)  |  |  |  |
| Подъем в сед за 30 сек  |  |  |  |
| Бросает набивной мяч (1кг) вдаль  |  |  |  |
| Бросает предметы в цель из разных положений  |  |  |  |
| Попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м  |  |  |  |
| Метает предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м  |  |  |  |
| Метает предметы в движущуюся цель  |  |  |  |
| Умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на первый-второй, соблюдает интервалы во время движения  |  |  |  |
| Может следить за правильной осанкой  |  |  |  |
| Применяет навыки личной гигиены (выполняет осознанно и самостоятельно)  |  |  |  |
| Применяет культурно-гигиенические навыки (может следить за своим внешним видом и т.д.)  |  |  |  |
| Сформированы представления о здоровом образе жизни  |  |  |  |
| **Социально-коммуникативное развитие**  | Может самостоятельно ухаживать за одеждой, устранять непорядок в своем внешнем виде  |  |  |  |
| Следит за состоянием своего рабочего пространства до и после занятий  |  |  |  |
| Ответственно выполняет обязанности дежурного  |  |  |  |
| Проявляет трудолюбие в работе  |  |  |  |
| Доводит начатое до конца  |  |  |  |
| Планирует свою деятельность, отбирает для нее необходимые материалы  |  |  |  |
| Соблюдает правила организованного поведения в быту  |  |  |  |
| Соблюдает правила организованного поведения на улице  |  |  |  |
| Соблюдает правила организованного поведения на дороге  |  |  |  |
| Соблюдает правила организованного поведения в общественных местах  |  |  |  |
| Владеет навыками поведения в чрезвычайных ситуациях  |  |  |  |
| Владеет навыками экологически безопасного поведения  |  |  |  |
| В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем  |  |  |  |
| Самостоятельно выбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр  |  |  |  |
| Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации  |  |  |  |
| Находит новую трактовку роли и исполняет ее  |  |  |  |
| Моделирует необходимую для игры предметно-игровую среду  |  |  |  |
| Развивает сюжет на протяжении длительного времени (несколько дней, недель)  |  |  |  |
| Проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером  |  |  |  |
| В общении высказывает свою точку зрения, с уважением относится к мнению других  |  |  |  |
| Регулирует свое поведение на основе усвоенных им норм и правил, принятых в обществе  |  |  |  |
| Поведение мальчика/девочки в большинстве случаев соответствует традиционному представлению о поведении мужчины/женщины  |  |  |  |
| Стремится следовать положительному примеру  |  |  |  |
| Способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками  |  |  |  |
| В совместных играх контролирует выполнение правил, способен разворачивать сюжет игры с минимальным использованием игрушек  |  |  |  |
| **Художественно-эстетическое развитие**  | Может рассказать о прослушанном музыкальном произведении, высказать свое мнение, сравнить его с другим  |  |  |  |
| Слышит в произведении развитие музыкального образа  |  |  |  |
| Называет любимые произведения и их авторов  |  |  |  |
| Поет без напряжения, легко, звонко, выразительно  |  |  |  |
| Правильно передает мелодию в песнях с музыкальным сопровождением  |  |  |  |
| Поет сольно и в хоре  |  |  |  |
| Выполняет движения в плясках, упражнениях, играх ритмично, музыкально и выразительно  |  |  |  |
| Участвует в создании творческих этюдов  |  |  |  |
| Играет сольно и в оркестре, исполняет несложные мелодии на звуковысотных детских музыкальных инструментах, импровизирует  |  |  |  |
| Активно участвует в музыкальных инсценировках песен, придумывает свои варианты движений в играх и хороводах. Проявляет творчество, участвуя в музыкальных играх-драматизациях и театрализованных играх  |  |  |  |
| Узнает Государственный гимн РФ.  |  |  |  |
| Узнает произведения, называет 2-3 авторов, называет любимые книги, излагает их содержание, в том числе произведения большого объема (в беседе с воспитателем, или с опорой на книгу)  |  |  |  |
| Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи, чтение с предпочтением, участвует в обсуждениях, высказывает свою точку зрения  |  |  |  |
| С интересом рассматривает иллюстрированные издания, называет 2-3 художников-иллюстраторов  |  |  |  |
| Выразительно читает стихи, пересказывает отрывки из произведений  |  |  |  |
| Различает жанр произведения  |  |  |  |
| Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений  |  |  |  |
| Использует различные материалы и способы создания изображения  |  |  |  |
| Лепит различные предметы, выполняет декоративные композиции различными способами  |  |  |  |
| Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства  |  |  |  |
| Создает сюжетные и декоративные композиции, создает изображения, используя различные способы вырезания и обрывания бумаги различной фактуры  |  |  |  |
| Различает виды изобразительного искусства, называет основные изобразительные средства  |  |  |  |
| **Познавательное развитие**  | Способен конструировать объекты с учетом их функционального назначения  |  |  |  |
| Создает варианты конструкций одного и того же объекта по 2-3 условиям  |  |  |  |
| Создает разные конструкции из бумаги  |  |  |  |
| Создает различные образы из природного материала с учетом его фактуры, цвета и формы  |  |  |  |
| Создает и обыгрывает конструкцию, объединенную общей темой (коллективная работа)  |  |  |  |
| Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество, удаляет из множества отдельные его части, устанавливает связи и отношения между целым и множеством и различными его частями, находит части целого множества и целое по известным частям  |  |  |  |
| Считает до 10 и дальше (количественный и порядковый счет в пределах 20)  |  |  |  |
| Соотносит цифру (0-9) и количество предметов  |  |  |  |
| Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание  |  |  |  |
| Различает величины длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предмета), и способы их измерения  |  |  |  |
| Измеряет и сравнивает длины и объемы  |  |  |  |
| Умеет делить предмет /фигуру на равные части, сравнивает целое и часть  |  |  |  |
| Различает и называет; отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение  |  |  |  |
| Имеет представления о временных отношениях день/неделя/месяц, определяет время по часам  |  |  |  |
| Знает состав чисел первого десятка  |  |  |  |
| Умеет получать каждое число прибавлением/вычитанием единицы  |  |  |  |
| Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости, обозначает взаимное расположение и направление движения объектов, пользуется знаковыми обозначениями  |  |  |  |
| Знает о своей семье  |  |  |  |
| Имеет представление о ближайшем социальном окружении (детский сад, школа и библиотека и пр.)  |  |  |  |
| Имеет представления и некоторые признаки предметов окружающего мира  |  |  |  |
| Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей  |  |  |  |
| Знает герб, флаг, Гимн России, называет главный город страны, имеет представление о родном крае, его достопримечательностях  |  |  |  |
| Знает семейные праздники и традиции, некоторые государственные праздники  |  |  |  |
| Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы и т.д.) и имеет представления об их взаимодействии с человеком  |  |  |  |
| Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений  |  |  |  |
| Знает правила поведения на природе и соблюдает их  |  |  |  |
| Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями  |  |  |  |
| **Речевое развитие**  | Посредством речи проявляет инициативу в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей, поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественны, познавательные, личност-ные и др.)  |  |  |  |
| Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов  |  |  |  |
| Пересказывает и разыгрывает с помощью драматизации небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине, набору картин с фабульным развитием действия  |  |  |  |
| Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»  |  |  |  |
| Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах  |  |  |  |
| Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове  |  |  |  |

 **Результаты деятельности педагогического работника**

**по реализации образовательной программы**

**Ф.И.О. воспитателей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование программы | Учебные годы | Возрастная характеристика группы | Количество обучающихся на начало года, чел. | Количество обучающихся на конец года, чел. | Обучающиеся,выбывшие в течение учебного года, чел | Обучающиеся, имеющие по окончании учебного года положительную динамику освоения образовательной программы, фамилии | Обучающиеся, не имеющие по окончании учебного года положительную динамику освоения образовательной программы, фамилии | Причины |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |